Белорусская НИВА

ГАЗЕТА РАБОТНИКОВ АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

№ 95 (15379)

Вторник, 31 мая 1994 г.

Цена в розницу 70 руб.

Основана в январе 1921 года

После "просеивания" подписных листов первенство по-прежнему у В. Кебича — за него отдано почти 372 тысячи голосов в президентском марафоне. Сенсацией становится ситуация с Г. Карпенко: ему, по предварительным данным, не хватает около десятка тысяч подписей.

* 1 стр.

Претендентам в кандидаты на пост президента Республики Беларусь следует не тащить нас назад — к лучине и лаптю под лозунгом "адраджэння", а душой и сердцем проникнуться действительными нуждами и заботами простых людей, сделать все для улучшения их жизни.

* 2-я стр.

Житейские проблемы, бесконечные материальные заботы... Под их тяжестью сегодня нередко рушатся родственные связи, гибнет любовь, распадаются семьи... Есть ли рецепт, как противиться этой разрушительной силе? О семье Шкробов из Пуховичского района читайте материал "Залатая баба Зіна".

* 2-я стр.

В последнее время значительную часть бюджетных средств правительство вынуждено тратить на обеспечение безопасности граждан. А количество преступлений, в том числе и тяжких, в 1993 году превысило 100-тысячную отметку.

* 3-я стр.

ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС ПУЛЬС

Участникам и гостям I Всебелорусского телевизионного фестиваля юных дарований "Все мы родом из детства"

Дорогие друзья!

Уважаемые гости!

Искренне приветствую вас — участников I Всебелорусского телевизионного фестиваля юных дарований. Такой фестиваль — первый в нашей республике. Он стал настоящим праздником весны и свидетельством того, что духовная жизнь народа вечна и всегда молода.

Как весна в природе, так юные таланты в искусстве — это свежие, живые ростки его. И в самых сложных для нашей республики обстоятельствах правительство заботится о том, чтобы эти ростки развивались, набирали силу и вырастали в могучее прекрасное дерево.

Очень хорошо, что в каждой области прошли отборочные туры. Они подтвердили, что каждый уголок белорусской земли богат на таланты, сохраняет национальные традиции.

I Всебелорусский телевизионный фестиваль юных дарований проводится накануне Международного дня защиты детей. В связи с этим поздравляю детей нашей страны, родителей, учителей и желаю всем счастья и мира.

С уважением Вячеслав КЕБИЧ, Председатель Совета Министров Республики Беларусь.

Экономика выздоравливает?

На пятистах крупнейших предприятиях Эстонии в 1993 году средний рост оборота составил 166 и средний рост прибыли — 76 процентов. Наибольших успехов добилось арендное предприятие "Балтийский судоремонтный завод". В списке лидеров в прошлом году преобладали фирмы оптовой торговли, что свидетельствует о резком росте потребления. Успешная деятельность строительных фирм Эстонии, по мнению специалистов, свидетельствует о развитии экономики республики и предвещает преодоление ее спада.

Будет и свекла, и сахар

Не подтвердились опасения, что латвийские крестьяне не станут больше выращивать сахарную свеклу. Государственное акционерное общество "Елгавас цукурфабрика" уже заключило с сельскохозяйственниками республики договоры на поставку более 120 тысяч тонн сладких корнеплодов. Со своей стороны фабрика продает хозяйствам семена по приемлемым ценам. Согласована и система расчетов — в латах и сахаром.

Геннадий Галушко — тракторист колхоза имени Войкова Минского района. Молодой механизатор отличился на весенне-полевых работах, а сейчас готовит технику к уборке трав.

Фото Григория Кадета.

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА СОЧУВСТВИЕ

"Выражаю Вам глубочайшую признательность за содействие в спасении моей жизни, когда я была заложницей преступника..." С такими словами благодарности обратилась к Председателю Верховного Совета Республики Беларусь Мечеславу Грибу студентка БГПА Милана Мартинкевич.

Для многих драматические события того майского дня еще свежи в памяти. Девушка пять часов находилась в руках вооруженного ножом бандита. И лишь благодаря скоординированным действиям сотрудников правоохранительных органов по освобождению заложницы, удалось избежать худшего.

Пресс-служба Верховного Совета Республики Беларусь — Белинформ.

ЗНАЮТ НАШИХ И В МОСКВЕ

В пятницу наши читатели получили номер газеты, подготовленный совместными усилиями журналистов "Сельской жизни", "Белорусской нивы" и "Советской Белоруссии". А накануне вышел номер российской газеты "Сельская жизнь", редакция которого и выступила инициатором этого необычного выпуска.

В тот же день в Москве в посольстве Республики Беларусь на Маросейке состоялась презентация "общего детища" российских и белорусских газетчиков. Москву подобными представлениями не удивишь. Тем не менее, оно не осталось незамеченным местной прессой, а телевидение посвятило этому событию репортаж в выпуске столичных новостей.

Выступившие на презентации Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в России Виктор Даниленко, главный редактор "Сельской жизни" Александр Харламов, начальник департамента печати российского МИДа Григорий Карасин, заместитель главного редактора "Белорусской нивы" Альберт Стряпчий, президент Ассоциации экономических и культурных связей России и Беларуси Николай Паничев поблагодарили всех участников совместной журналистской акции и выразили надежду, что, несмотря на все препоны, союз братских народов России, Беларуси и Украины станет реальностью. А совместный номер двух крестьянских газет, российской и белорусской, по общему мнению, — один из кирпичиков в стену общего будущего дома.

(Соб. инф.)

Природа ждет поддержки государства

Все ухудшающееся экологическое состояние республики требует более четкой государственной концепции в области охраны окружающей среды. Таково мнение участников областного семинара по современным проблемам экологии, состоявшегося в Гомеле.

Подчеркивая важность подобных встреч, которые, кстати, пройдут во всех областях Беларуси, председатель Комиссии по вопросам экологии и рационального использования природных ресурсов Верховного Совета республики, доктор биологических наук, профессор Борис Савицкий отметил, что на данном этапе важно активнее проводить в жизнь заложенные в Конституцию Беларуси права граждан на пользование природно-ресурсным потенциалом, а также на компенсацию ущерба, нанесенного здоровью или имуществу в результате нарушения этих прав. Парламент республики принял четыре специальных закона, направленных на охрану окружающей среды, а всего их будет шестнадцать.

Виктор КОТОВ, Белинформ.

70,6 ПРОЦЕНТА ОПРОШЕННЫХ ПОДДЕРЖИВАЮТ ПОДПИСАНИЕ ДОГОВОРА О ЕДИНОЙ РУБЛЕВОЙ ЗОНЕ

Довольно характерные результаты получены от социологов, изучавших недавно общественное мнение. Опрошено 1.098 человек пропорционально социальному составу населения во всех регионах республики.

70,6 процента опрошенных поддерживают подписание договора о единой рублевой зоне.

По мнению опрошенных, в первую очередь должны быть решены следующие задачи:

— достижение высокого уровня жизни людей, наличие в магазинах дешевых и качественных товаров;

— восстановление прежних хозяйственных связей;

— защита интересов трудящихся, обеспечение социальной справедливости.

И только 17,9 процента — за развитие рынка, частной собственности и предпринимательства.

Хроника президентской кампании

ГЛАВНОЕ УСЛОВИЕ ДОВЕРИЯ

Как стало известно, в руководстве ДСПС положительно воспринято совместное заявление Аграрной партии Беларуси, Аграрной партии России и Селянской партии Украины, в котором содержится призыв "к народам, главам государств, парламентам, правительствам, политическим партиям и движениям осуществлять действия и принять законодательные акты для тесного сотрудничества государств, которое в итоге приведет наши братские народы к единению".

Подлинный суверенитет Республики Беларусь, по мнению республиканского Совета ДСПС, достижим только в экономическом, оборонном и политическом (государственном) союзе народа Беларуси с братскими советскими народами, недвусмысленно выразившими свою волю на референдуме 17 марта 1991 года. В соответствии с этой волей необходимо на добровольной основе восстановить в обновленном виде СССР, признать незаконными и ничтожными антисоюзные соглашения в Вискулях. Процесс возрождения единой государственности братских республик, естественно, должны инициировать их парламенты.

ДСПС считает, что на предстоящих выборах президента и депутатов Верховного Совета Республики Беларусь готовность действовать в направлении достижения государственного единства Беларуси, России, Украины и других братских республик станет главным условием доверия большинства избирателей к тому или иному кандидату, так как от решения данного вопроса в решающей степени зависит предотвращение национальной катастрофы, начало выхода из всеобъемлющего кризиса по единственно реальному пути — пути подлинного социализма, разрешение всех социальных и политических проблем трудящихся, порожденных лжедемократической политикой так называемых реформ.

В. ЛУКОНИЦКИЙ.

Далей ад такіх "абаронцаў" народа

АДКРЫТАЕ ПІСЬМО

спадару З. Пазняку і спадарам з Магілёўскага БНФ Н. Рославай і П. Мячэю ад калектыва прафесійна-тэхнічнага вучылішча № 1

У апошні час звычайным з'яўляецца ажыятаж, шуміха, нагняценне эмоцый рознымі палітычнымі партыямі, групоўкамі і пэўнымі асобамі. Яны толькі і пякуцца, каб пры дапамозе сенсацыйных паведамленняў, ахайвання кіраўнікоў ранга вышэй захаваць свой, часам дуты, аўтарытэт, любымі сродкамі прыйсці да ўлады. Асабліва бачна і слушна гэта зараз, калі ідзе прадвыбарчая барацьба. Нават адказнасць за дакладнасць прыведзеных фактаў іх не стрымлівае.

Так, артыкул "Стоп-кадр II", які быў надрукаваны ў нашай магілёўскай "Ратушы" ад 14—21 красавіка за № 15 (103), вельмі здзівіў і абурыў наш калектыў. Паважаны спадар З. Пазняк, мы вам вельмі раім пазнаёміцца з матэрыяламі аб буйніцкім 60-кватэрным доме для педагогаў. І паверце, Зенон Станіслававіч, гэты дом вельмі патрэбен людзям, бо не ўсім жа быць прадпрымальнікамі і бізнесменамі (асабліва ў сталым узросце). Дык за што тады лае ўжо больш года мясцовых кіраўнікоў спадарыня Н. Рослава і да гэтага часу не дае спакою калектыву?

Паважаны Зенон Станіслававіч, калі ў вашых радах знаходзяцца такія "абаронцы" народу, як Н. Рослава і П. Мячэй, то тады або мы не народ, або спадарам Рославай і Мячэю трэба тэрмінова выйсці з радоў Беларускага народнага фронту і ўступіць у рады якога-небудзь фронту меншасці. Тады і адстойваць інтарэсы горсткі людзей будзе куды лягчэй, чым усяго народа.

Спадарыня Н. Рослава (паважанай вас ужо зусім не хочацца называць). Можа, нарэшце, вы дадзіце магчымасць спакойна працаваць нашаму калектыву? Ці не хопіць ужо таго маральнага і матэрыяльнага ўбытку, які атрымаўся ў выніку вашай некампетэнтнай палітычнай дзейнасці?

Мы ад усяго сэрца просім вас больш не "абараняць" нашы інтарэсы простых, без вялікага дастатку людзей, бо гэтым вы толькі абражаеце чалавека, які прывык з дзяцінства жыць са сваёй працы.

В. ЛУКАШЭВІЧ, В. СУВІТ, Б. ІГНАЦЬЕЎ і яшчэ каля сарака подпісаў.

КАНДИДАТ КОММУНИСТОВ ОСТАЕТСЯ

28 мая в Минске состоялся очередной пленум ЦК Партии коммунистов Беларуси. Обсужден вопрос об итогах первого этапа кампании по выборам президента республики и тактике коммунистов в дальнейшей предвыборной борьбе. С докладом выступил секретарь ЦК ПКБ Сергей Калякин.

Отметив значительный успех претендента в кандидаты на президентский пост от Партии коммунистов Беларуси секретаря ЦК ПКБ Василия Новикова, собравшего двести тысяч подписей избирателей, причем, например, в Минской и Витебской областях вышедшего по их числу на второе, а в некоторых районах — даже на первое место среди всех претендентов, участники пленума провели бурную дискуссию о дальнейших тактических шагах партии в предвыборной кампании.

В результате обсуждения настойчивые предложения в адрес партии — уже не дожидаясь первого тура выборов снять свою кандидатуру — не получили поддержки большинства членов ЦК. Проведенное на пленуме голосование по этому поводу подтвердило: Василий Николаевич Новиков остается кандидатом в президенты.

(Соб. инф.)

ГРОДНЕНЩИНА ПОДДЕРЖИВАЕТ ДУБКО

Пристальное внимание общественности приковано к итогам сбора подписей о выдвижении кандидатов в президенты республики. Как сообщили корреспонденту Белинформа в Гродненской областной комиссии, наибольшее количество подписей — 54.148 — поступило за председателя совета сельскохозяйственного коллективного предприятия "Прогресс" Гродненского района Александра Дубко. В тройку лидеров вошли также Председатель Совета Министров республики Вячеслав Кебич и старший научный сотрудник Института истории АН Беларуси, глава Белорусского народного фронта Зенон Позняк. За них подано соответственно 48.440 и 44.334 подписей.

Большой отрыв от лидеров у Александра Лукашенко (24.398 подписей), Станислава Шушкевича (17.415), Василия Новикова (14.981) и Геннадия Карпенко (7.228).

Любопытно, что тройка "лидеров" по подписям, признанным недействительными, расположилась в такой же последовательности.

Белинформ.

ПЕРВАЯ СЕНСАЦИЯ?

Стали известны предварительные итоги подписного этапа президентского марафона. Наибольшее число голосов после тщательного "просева" подписных листов осталось у Вячеслава Кебича — почти 372 тысячи. На втором месте идет Зенон Позняк — 216.855, третью строчку в "табели о рангах" занимает Василий Новиков — 183.834. Затем следуют Александр Лукашенко (156.391), Станислав Шушкевич (123.443), Александр Дубко (116.693) и Геннадий Карпенко (93.472).

Для последнего претендента весьма проблематично осуществить прорыв к кандидатскому титулу. Во-первых, Геннадий Дмитриевич, как явствует из предварительных данных, не преодолел стотысячного пика. А во-вторых, нет пока полной ясности с заявлениями тех народных депутатов, которые отозвали свои подписи в пользу Геннадия Карпенко. Если Центризбирком удовлетворит просьбы народных депутатов, то не исключено, что молодечненскому мэру не хватит нескольких "парламентских" голосов для того, чтобы продолжить президентский марафон.

А тем временем исполком Партии народного согласия выступил с заявлением, в котором выражается обеспокоенность фактами массового аннулирования подписей, собранных в поддержку лидера ПНС Геннадия Карпенко.

Итак, в ближайшее время станут известны имена кандидатов в президенты республики, о чем мы сообщим в следующем выпуске.

(Соб. инф.)

НАЧАЛО ПОЛОЖИТ КАМЕНЬ

Состоялся пленум правления Белорусского фонда культуры, на котором рассматривался один вопрос — "Адраджэнне культуры старажытных гарадоў і паселішчаў Беларусі". Главной целью пленума было обобщить информацию о состоянии дел и скорректировать усилия всех заинтересованных сторон с тем, чтобы поднять, наконец, в нашей республике статус малых городов и сел, возродить в них народные ремесла, восстановить порушенные культурные связи и традиции, определить возможности финансирования конкретных программ.

Пленум принял постановление "Аб праграме "Адраджэнне духоўнай культуры старажытных гарадоў і паселішчаў Беларусі". В нем, в частности, говорится о том, что правление Фонда входит с предложением в Президиум Верховного Совета РБ о внесении некоторых изменений в законодательство республики с целью замены наименования "городской поселок" или "поселок городского типа" на традиционно историческое белорусское название — местечко; считает целесообразным совместно с государственной Геральдической службой Комитета по архивам и делопроизводству при Совмине республики разработать концепцию возвращения нашим старинным городам их подлинных исторических гербов — символов города или данной местности.

Постановлением предусмотрено, что в сентябре—октябре текущего года в селе Друцк Толочинского района будет проведен ряд мероприятий культурно-исторического плана, состоятся встречи известных писателей, ветеранов с местными жителями, выступления художественной самодеятельности, будет заложен символический камень в основание Друцкого историко-археологического музея. Этими мероприятиями должно быть положено начало практическому осуществлению программы "Адраджэнне духоўнай культуры старажытных гарадоў і паселішчаў Беларусі".

Евгения СТЕПАНОВА.

АТТРАКЦИОНЫ БЕСПЛАТНЫ НА ОДИН ДЕНЬ

В минувшее воскресенье юные минчане и гости столицы побывали в парке имени Горького, где проходил международный фестиваль "Голос детства".

В этот день во всех уголках парка царило веселье, звучала музыка. В гости к ребятам пожаловали детские самодеятельные коллективы, выступившие с концертами. Тепло принимали зрители юных артистов. А их было немало. Аплодисментов удостоились столичный образцово-показательный ансамбль "Чабарок", танцевальный ансамбль клуба железнодорожников, украинский детский коллектив "Кияночка" и другие. Порадовали детвору и молодые исполнители из дальнего зарубежья.

К услугам ребятишек были и многочисленные аттракционы, на сей раз — бесплатные. Работали и выездные буфеты с напитками, кондитерскими изделиями. Мамы и папы не скупились на деньги, угощая своих малышей. Словом, праздник принес радость и детворе, и взрослым. Побольше бы таких веселых дней!

Александр ПЕДИК.

АРЕСТОВАН СВЕТЛОГОРСКИЙ "ЧИКАТИЛО"

Как стало известно корреспонденту Белинформа из источников, заслуживающих доверия, взят под стражу подозреваемый в убийствах детей в Светлогорске. В последние годы этот город время от времени потрясали бесследные исчезновения детей. С 1990 по 1993 годы в розыске числятся шесть мальчиков. Для разгадки этой жуткой тайны были привлечены самые квалифицированные следователи Министерства внутренних дел Республики Беларусь, Гомельского УВД, а также работники прокуратуры. Немало пришлось потрудиться сыщикам, прежде чем удалось выйти на след светлогорского Чикатило. По предварительным данным, подозреваемый в убийствах детей — местный житель, он достаточно молод, одинок.

Подписка-94

Линия отреза

Ф. СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету 63888 (индекс издания)

«Белорусская нива»

Количество комплектов

на 1994 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ПВ | место | литер

доставочная карточка на газету 63888 (индекс издания)

«Белорусская нива»

Стоимость	по каталогу	руб. коп.	Количество комплектов
	за доставку	руб. коп.	

на 1994 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс.) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

Подписная цена на "Белорусскую ниву" на третий квартал 1994 года — 9.000 рублей.

ДО КОНЦА ПОДПИСКИ — ДВЕ НЕДЕЛИ

Уважаемые читатели!

Если вы желаете получать "Белорусскую ниву" и в третьем квартале 1994 года, постарайтесь оформить подписку до 15 июня. Ведь получать газету с доставкой на дом гораздо удобней и выгодней, чем терять время на ее покупку в киосках "Союзпечати".

Подписку вы можете оформить в любом почтовом отделении, заполнив публикуемый в сегодняшнем номере бланк.

Почтовый индекс "Белорусской нивы" — 63888.

ЧТО, НАЗАД — К ЛАПТЮ?

Ах, как радовались мы приходу демократии и открытости, возможности свободно излагать свои взгляды, мысли, чаяния и сокровенные желания! Думалось: вот теперь, наконец, заживем по-настоящему, будем смело резать в лицо каждому, кто бы он ни был, правду-матку, отстаивать свои убеждения и идеалы.

Но... миновала пора восторженной эйфории, и мы мало-помалу начали ощущать на себе все "прелести" и издержки вот этой самой "свободы слова". Недаром ведь говорят, что сколько людей, столько и мнений. И каждый норовит не только обозревать мир (и все происходящее в нем!) со своей колокольни, но и утверждать при этом, будто его видение того или иного предмета или явления — единственно верное. А это уже, простите, ни в какие ворота, потому как имеет явную тенденцию к абсолютизму, диктаторским замашкам.

Особенно плохую службу сослужила эпоха открытости нашим тенденциозным горе-историкам, которые без стыда и совести начали по-своему (как кому нравится!) трактовать одни и те же события и факты. И кому теперь прикажете верить? К чьему голосу отныне должны прислушиваться мы, простые смертные? Не лучше ли попросту никому не верить и ни к чьему голосу не прислушиваться, а жить своим умом? Что, кстати, многие сейчас и делают.

А как же иначе, ежели некоторые "знатоки" вещают такое, что уши вянут. Вот, к примеру, известный политик Анатолий Собчак делает следующее "историческое открытие", официально заявляя о том, что-де мы более 70 лет прожили в концентрационном лагере (имеется в виду Советская власть). Я старше этого "знатока", а, следовательно, больше его знаю, где мы и как жили, и что это был за "концлагерь". Постыдился бы господин Собчак так кощунственно отзываться о великом Советском Союзе, который выпестовал его и вывел в люди, поднял до профессорского чина-звания. Да что там о нем, неблагодарном, говорить после этого!

Я — простой сельский труженик, не имеющий даже как такового высшего образования, все-таки утверждаю: Советская власть думала, заботилась о людях, делала все, чтобы они жили как можно лучше, интереснее, краше. А что мы видим теперь? Что дали нам "демократы"? Полнейший развал и хаос, полуголодное, нищенское существование, кошмарный сегодняшний день и абсолютную неуверенность в завтрашнем. Так что только жулики и проходимцы, политические авантюристы и демагоги могут охаивать наше прошлое, в котором, конечно, были и изъяны, и горькие, непростительные катаклизмы изуверов. Но было и столько хорошего, красивого, героического, неповторимого!

Не могу согласиться и с другим политиком, спадаром Станиславом Шушкевичем, который, изворачиваясь, утверждает, дескать, "мы Советский Союз не развалили в Вискулях, а мы его, мол, спасли от развала". Спрашивается: где же логика у этого политика, который, ничтоже сумняшеся, после окончательного освобождения его от должности спикера нашего парламента стремится выставить свою кандидатуру на пост руководителя государства?

А тем временем процесс обвальной инфляции продолжается, света в конце туннеля так и не видать. Теперь уже все убедились в непреложной истине: строить куда как труднее, нежели ломать. И в этой критическо-непредсказуемой обстановке прохвосты-националисты, спекулируя на всем самом святом, поднимают головы, начинают — в который уже раз! — перелицовывать историю, силовым путем, чуть ли не кнутом внедрять "матчыну мову", предавая

На перекрестке мнений

анафеме великий и могучий русский язык, что в условиях Беларуси давно является близким для каждого живущего здесь непредвзятого человека.

Творится нечто невероятное! Оскверняются имена, память великих наших славянских предков — Александра Суворова, Николая Гоголя. Кое-кто готов уже вычеркнуть из истории Великой Отечественной войны ее блистательных героев — Ивана Черняховского, Николая Кузнецова и других. Позор и стыд, что полицейская символика с легкой руки наших "демократов" стала у нас государственной, и бел-чырвона-белы сцяг взвился над зданием Верховного Совета Республики Беларусь! А возьмите наш нынешний герб. За кем это мы гонимся во весь дух? Что, опять — "догоним и перегоним"? Под общий свист и улюлюкание: "Жыве Беларусь!" Если вы не помните, так я вам скажу, что во время фашистской оккупации под дулами винтовок полицейских прихвостней мне до чертиков надоело выбрасывать руку вверх и, как "Хайль Гитлер!", орать во все горло: "Жыве Беларусь!"

Вот уж где действительно: чем меньше народ, тем больше у него чванства, непомерного гонора, гордыни, забвения общеславянских корней и истоков. Ну, чем мы не Иваны, не помнящие своего родства? И нам уже все нипочем, напрочь выбросили из головы, "откуда есть пошла русская земля"?

Все больше и больше я прихожу к выводу, анализируя происходящее, что политика сегодняшних лжепатриотов — это даже не национализм уже, а откровенный нацизм, по типу фашизма. Разумеется, вопросы истории, культуры, языка — сложные, их с ходу не решишь, тут нужна и мера, и ответственность, и осторожность, и тщательное, взвешенное изучение имеющейся фактуры, сложившейся ситуации, и прочее, и тому подобное. В этой связи я полностью на стороне кандидата философских наук Льва Криштофовича, который в своей публикации "Общерусские корни белорусской идеи", считаю, очень объективно, без всякого популизма и натаскиваний, а так, как это и было на самом деле в истории, изложил суть вопроса, дал научно обоснованную трактовку задевающей интересы каждого из нас проблемы. Ведь это же чистейшей воды ложь, будто Советская власть душила и угнетала белорусов! Я жил при этой власти, учился и воспитывался на белорусских традициях и обычаях, изучал белорусский язык и литературу, пел белорусские песни, как участник художественной самодеятельности с удовольствием плясал на сцене под наши цимбалы и нашу дудку белорусские танцы, ходил даже в церковь, где и крестился, и молился, и никто мне не запрещал это делать. Зачем же все передергивать? Зачем умалять очевидные достижения белорусского народа, которых он добился именно благодаря Советской власти? Ведь это же факт, что некогда забитая и темная, лучинно-лапотная Беларусь за короткое время сумела шагнуть далеко вперед, набрать в своем развитии небывалую высоту.

Так что, как говорят у нас на селе, "не трэба нас вучыць абуваць у лапці, мы не забылі іх насіць і полечку скакаці!" Поверьте на слово: ой, как не хочется снова постигать немудреную науку плетения лаптей и носить их!

А между тем кое-кто нас усиленно тащит назад, хочет насильно вернуть к старому — к лаптям, к лучине. Нет, спадары хорошие, такое "адраджэнне" нам ни к чему. В наших Танежицах — так называется деревня, в которой я живу, — на сей счет сложили даже стихи:

Вы адрадзілі тыф
і дыфтэрыю,
Вярнулі скарлаціну
з небыцця,
Калі й далей так будзем
адраджацца,
Не будзе нам, шаноўныя,
жыцця!

Сейчас, когда в Республике Беларусь вовсю разворачивается кампания по выборам первого президента, думается мне, претендентам в кандидаты на пост главы государства стоит хорошенько задуматься над всем этим. Если они хотят заполучить доверие людей, надо прежде всего проникнуться тревогами, заботами и нуждами простых смертных, досконально постигнуть, как говорится, что к чему и как дорого стоит, чего хотят люди, каких перемен ждут и на что надеются. Хватит демагогии, пустословия, громких фраз и ни к чему не обязывающих обещаний! Нужны конкретные дела, ясный и четкий курс по выходу из кризиса. И не надо перекраивать на свой испорченный вкус историю. Не надо пытаться ссорить русских с белорусами, испытывать на прочность наше вековое братство. Ничего хорошего из этого не получится.

Леон ГОНЧАР,
житель деревни Танежицы Слуцкого района.







Кормопроизводство-94

НА ПОРОГЕ СЕЗОНА

Старательно готовятся к сенокосу труженики колхоза "Белоозерский" Березовского района. Главное для них — качественно и в срок отремонтировать кормоуборочную технику. Особые надежды возлагаются на самоходные сенажные комплексы. Эти машины закреплены за механизаторами. И каждый день машинисты заняты восстановлением узлов и деталей, проверкой агрегатов в рабочем состоянии.

За Анатолием Хлебцом закреплен комплекс КПС-5Б. В прошлые сезоны его агрегат не подводил, работал высокопроизводительно. И сейчас механизатор тщательно готовит его к выходу на травяные угодья. Через день-два и машина Хлебца покинет мастерскую и будет поставлена на стартовую площадку.

Много пришлось повозиться механизатору Николаю Акуленко, чтобы привести в полный порядок свой КСК-100. Комплекс готов к работе. И надо сказать, что этот механизатор добился значительной экономии средств, отпущенных для ремонтных целей. Прежде всего благодаря умелой реставрации и использованию старых деталей.

При ремонте машинисты не могут обойтись без помощи электросварщика Ивана Матяша. Он — специалист высокого класса, двадцать лет отдал своему нелегкому ремеслу. В том, что сенажные комплексы заранее готовы к выходу на сенокосные угодья, немалая заслуга этого добросовестного, опытного электросварщика.

Своевременная подготовка техники позволит труженикам колхоза "Белоозерский" провести сенокошение в сжатые сроки, обеспечить поголовье скота достаточным количеством качественных кормов. Так, как это было и в прошлый кормозаготовительный сезон.

НА СНИМКАХ: каждый узел проверяет на надежность машинист Анатолий **Хлебец**; последние неисправности устраняет на комплексе КСК-100 Николай **Акуленко**; всегда готов помочь ремонтникам электросварщик Иван **Матяш**.

Текст и фото И. ОСКИРКО.

НОВОСТИ.

Угощайтесь соком

Предприятия перерабатывающей отрасли республики завершили производство березового напитка из сока нынешнего сезона.

Как сообщили агентству РИД в республиканском объединении "Белплодовощхоз", всего было произведено около 200 млн. условных банок березовика. Это меньше, чем, например, в прошлом году, но достаточно для удовлетворения потребностей республики. Дело в том, что в торговле остались запасы еще с прошлого года, и поэтому она не была заинтересована в увеличении производства.

Вернулись на родину

Торжественной встречей с земляками на Советской площади в Гродно 25 мая начался первый съезд уроженцев города над Неманом и его окрестностей, которые в разные годы в поисках лучшей жизни эмигрировали за границу.

Программа их пребывания на родине включает также праздник в областном драматическом театре, ознакомление с достопримечательностями изменившегося края, возложение цветов в местах захоронения жертв фашизма, родных и близких, богослужения в Фарном и Францисканском костелах областного центра.

Съезд, в котором участвуют свыше 200 гостей, организован по инициативе Союза поляков Беларуси и продлится несколько дней.

Кто куда, а Уля – в Лулунди

Фантастическую планету Лулунди создала в своем воображении и на бумаге юная художница Уля Лукьяненко из Новополоцка. Дивные пейзажи и сказочные обитатели невиданной страны, которая кажется реальной благодаря таланту девятилетней девочки, очень понравились зрителям, пришедшим на персональную выставку Ули в музыкальной гостиной Витебска.

Новинка экспозиции

Редкий портрет Тадеуша Костюшко, написанный при его жизни неизвестным художником, можно увидеть в экспозиции выставки, открывшейся в Гродненском историко-археологическом музее. На нем руководитель национально-освободительного восстания 1794 года, юбилей которого впервые широко отмечается в республике, одет в форму генерала со всеми боевыми наградами.

Белинформ.

Час. Людзі. Падзеі.

ЛЕТАСЬ мінула 10 гадоў, як прыйшла Валя ў хату Міхаіла Шкробы жонкаю. Прыйшла на пяцёра яго дзяцей, неспадзявана асірацелых. Іх маці, не хварэўшы, памерла. Большанькая самая, Танька, тады пайшла ў першы клас. Самаму маленькаму — Сярожку — (было толькі шэсць месяцаў). А сёння Валіны дзеці ўжо пачынаюць паціху пакідаць сваё гняздзечка. Таня — на другім курсе медвучылішча. Люба — ў 11-м класе. Ужо да выпускнога вечара туфлі купілі. Іра дзевяты заканчвае, Дзімка — сёмы, Сярожка — шосты. Калісь Мішава маці, Валіна свякроў, казала, што не ўбачыш, калі вырастуць. А яна не верыла. Сярожка быў слабенькі. У хаце жылі старой, халоднай, вада ў вядры замярзала. Не вылазіла з бальніц. І тады яна спазнала найвялікшую трывогу — мацярынства. І не ведала раней, што гэтак можна любіць, гэтак шкадаваць, гэтак баяцца за сваё-чужое мач нявестцы. Яна ж бачыць, што Валя, як птушка, здаецца, во каб крылы, то лятала б. Хадзіць не ўмее павольна. Усё подбегам.

Летась гусей набылі. Таксама сабе яшчэ адзін клопат. Але ж будзе і мяса, будзе і мяккая падушка. Хіба сёння дакупіцца гэтага. Травы хапае, ёсць копанка. І агарод добрая падмога. Тут, на новай вуліцы, каля новай хаты, што пабудаваў ім саўгас, ёсць нядрэнны лапік зямлі. На ім паднімаецца маладзенькі сад, летам спеюць агуркі і памідоры, клубніцы. Баба Зіна ўжо не корпаецца ў зямлі, а пакамандаваць любіць. Летась Валя цыбулю не па яе пасадзіла. Трэба ж, каб яна раскошна, шырока ў радку сядзела. Каб, як пусціць пяро, сама сабе сонца не засланяла, каб рэпка мела сілу напіцца соку зямлі і тады выставіла свой залацісты, набрынялы бачок. А Валя густа пасадзіла, паляпіла радкі.

Абедзве роўныя. Люба ўжо дарослая. Свякроў часта сварыцца на Валю, каб не хапалася сама за работу, а дзецьмі больш камандавала. А яна іх шкадуе. Але чаго грашыць, дзеці работу самі бачаць.

Але ж і трэба ім усяго. У Валі заробкі як сказаць. У Мішы каля гэтага. Яшчэ 240 тысяч на дзяцей. І баба Зіна сваю пенсію сюды прыкладзе. Не на прадукты. Яна сваю пенсію ўнукам аддае. Танька з Любай ужо самі ведаюць, якія строі сабе купіць. Ім жа хочацца! Летась яна сваю хату ў Чырвоным Яры як прадала, дык падзяліла з розумам грошы. Трохі дала мужавым дзецям. А астатняе — унукам. Дзіму і Сяргейку купілі па веласіпеду. Валя набрала дочкам на пасаг бялізны, пасуды. Гэта ж нядобра, калі нявестка прыйдзе ў дом свякрухі без сваёй пасцелі. Некалі гэта ўсё ткалі, рыхтавалі кожная сама сабе. Ого, пасаг! А цяпер у магазіне. Абы

Залатая баба Зіна



дзіця...

О, добрая, залатая свякроў баба Зіна! Яна ўсё гэтак умее бачыць. Некалі, як прыйшла Валя да яе ўнукаў, баялася, каб не стала яна ім мачахаю. Танька спачатку ніяк не магла адважыцца Валю называць мамаю. І плакала. Быццам пакрыўдзіць гэтым словам сваю матулечку, якая, мусіць, усё бачыць. І баба Зіна ўнучку да сябе прыгарнула і навучыла, як трэба хораша жыць цяпер ім адной сям'ёй, што і яе родная маці будзе рада гэтаму, што дзецям хораша і не трэба саромецца ласкі сваёй, слова свайго.

Меншыя дзеці Валю адразу пачалі зваць мамай, і было ёй ад таго і нязвыкла, і радасна, і хораша.

У хаце пахла блінамі. Валя напякла іх вялікую горку, пабегла і падаіла абедзвюх кароў. Выставіла ў рад на стол пузатыя цёплыя трохлітровікі з малачком. Наліла ў глыбокую міску смятаны.

— Дзеці, снедаць!

Такі кароценькі ранак. Здаецца, і ўстанеш да сонца, а работа тая з-пад рук уецца, і няма ёй канца. Спачатку яна выправіць на работу Мішу. Ён на трактары ў саўгасе "Дрычынскі" працуе. Ідзе першы з дому. Тады чацвярых дзяцей ў школу. А пасля — сама. Валя працуе ў саўгасных цяпліцах. Зімой работы не было. А цяпер ужо капустка з зямлі вылезла, а там памідоры, а там агуркі...

А дома застанецца баба Зіна. Нявестка пакіне і ёй занятак па сіле — пакарміць курэй. Баба Зіна любіць у хлеў хадзіць. Яна бы і карову каторы раз падаіла. Сілу ў руках яшчэ мае, дык не паднімецца з заслончыка — ногі балючыя. Потым памые талеркі і паставіць варыць абед. Гэтак і дзень весялей прабяжыць, і по-

— Сяннік не падушка, нявестка не дачушка, — так для парадку пабурчыць свякроў. Яна любіць Валю. Сваёй дачкі ў яе ніколі не было. Хоць і гадавала, і вучыла ў інстытуце. Толькі няродную, і сына яшчэ аднаго, таксама чужога. Сама рана ўдавой засталася і мужаў брат аўдавеў. Сышліся. Ды гэтак і пражылі век у Чырвоным Яры. А пад старасць, як цяжка стала ўпраўляцца, забраў іх Міша да сябе. Месца хапае. Хата вялікая, чатыры добрыя пакоі. Дзеду з бабай аддалі самы цёплы пакойчык. Няма ўжо і дзеда. Адна баба Зіна. І дзень пры дні, каб не даць рукам спакою, шукае сабе работу. Найбольш вяжа. Усё ўнукам. Спачатку з свае воўны: трымалі ў Чырвоным Яры авечкі. Воўна ад іх мякенькая, нітка роўненькая. Прала сама. І сівенькія, і белыя ніткі былі. І Мішу з Валяй авечак далі. Яны трохі патрымалі, а потым перасталі. Пашы няма, у гурт з каровамі не вельмі пусціш. Хто гэта любіць. Ого! Яна і сабе навязала. І прыбярэцца ў гэтыя адзежы, на ногі цёплыя буркі, і гэтак цэлы дзень. У хаце ёй холадна. Ну што тыя тры тоны брыкету на зіму, каб такі вялікі дом нагрэць. Праўда, паліва тое Шкробам даюць за паўцаны — ільгота. Але баба Зіна прыхінецца да радыятара, шукае цяпла, а яно скупое. А ім усім цёпла. І ведае баба Зіна — гэта старасць. Мусіць, рукі спрацаваліся і дубеюць, не слухаюцца пальцы. І не гэтак спрытна яна вяжа. Валя, Люба, Іра таксама сабе вяжуць. Але яны найбольш з купленых нітак. Валя звязала спадніцу. Харошую, ніткі, як першая траўка, такія чыста зялёныя. Люба прымервала, каля люстэрка кружылася. А яна і рада:

— Насі, дачушка.

грошы! А тыя, не ўбачыш, як выцякаюць з кашалька.

Некалі баба Зіна была стаханаўкай на коксагызе. І за тыя грошы, што зарабіла, купіла аршанскую швейную машынку, шафу, металічны ложак. І свой гэты дарагі пасаг прывезла з сабой у сынаву хату. Цяпер ўнучкі вучацца на машынцы шыць. Няхай. Такую навуку за спіною не насіць. Будзеш усё ўмець, галодны і босы не застанешся. Гэтую навуку баба Зіна вынесла з свайго гаротнага жыцця. Бо з 12 гадоў жыла сіроцінаю з мачахай. Не ведала ні ласкі, ні спагады. А Валя іншая. Праўду сказаць, яна баялася, як сын прывёў яе ў хату. Але дзякаваць богу. Валя не ўмее злавацца, сварыцца на дзяцей. Яна не ўмее трымаць крыўды, не ўмее быць халоднай і каменнай ў рабоце. А хіба толькі і адпачынку, калі пабяжыць у клуб на рэпетыцыю, ці паедуць куды-небудзь з канцэртам. Няхай сабе. Маладая, хочацца і паспяваць, і патанцаваць. І маладзец, што ёсць гэтае жаданне. І тады, калі нявестка вечарам на спеўках, дзяўчаткі самі пад камандай бабы Зіны рыхтуюць вячэру і чакаюць, чакаюць маму.

...Падрастаюць, сталеюць дзеці Шкробаў, твае ўнукі, баба Зіна. Ці ведаеш ты загадку, адкуль чэрпае сілы твая нявестка Валя? Як умудраецца яна жыць на сціплы заробак і ніколі не мець даўгоў, апранаць, карміць, шкадаваць і шанаваць тваіх унукаў, сваіх дзяцей? Як паспявае яна ўпраўляцца і на рабоце, і дома? О, залатая баба Зіна, ведаеш ты, што сілы гэтыя яна чэрпае ў тваіх унуках і сваіх дзецях!

Ганна ЯБЛОНСКАЯ.

в. Новае Сяло Пухавіцкага раёна.

Жизнь после Чернобыля

Все ближе до Германии, своя же черноплодная рябина чуть видна...

При всей шумихе вокруг последствий Чернобыля экологи, врачи и организаторы здравоохранения упускают из виду, что врагом номер один являются для наших детей тяжелые металлы. Они в три раза опаснее, чем радиоактивные отходы атомных станций. В США установлено, что кадмий и свинец, кроме целого спектра отрицательного влияния на детский организм, особенно сильно тормозят умственное развитие ребенка. Мы же применяем кадмий в электротехнике, лакокрасочной промышленности, при изготовлении детских игрушек. А сколько сбрасывают в канализацию (и во внешнюю среду) тяжелых металлов цехи гальванопокрытий! Стоки в конце концов оказываются в водоемах, а затем в растениях, злаках, мясе. В западном "мире чистогана и прибыли" на эту проблему весьма остро реагируют в исполнительных властных структурах. Наш же родившийся капитализм, "народный, с человеческим лицом", предпочитает ее не замечать.

В России еще в 1963 году использовали экстракт цветков и травы будры плющевидной в профилактике заболеваний, связанных со свинцовым и кадмиевым отравлением. Антоцианы будры плющевидной связывают ядовитые ионы всех тяжелых металлов и радионуклидов.

Будра цветет в конце мая и уже в первой декаде июня исчезает, может зацвести снова в сентябре. В Беларуси будру можно повсеместно встретить на полях, склонах, в кустарниках, на лесных опушках. Ее сине-фиолетовые цветочки упрямо выставляют себя из листовых пазух вверх, навстречу солнцу. Их экстракт и травяной экстракт можно было бы добавлять в детское питание, в мороженое, "сдабривать" рисовые шарики для сухих завтраков витебского завода, добавлять в напитки. Ан нет. Пусть помогает заграница. Тем более, что есть возможность тратить народные средства на поездки для бесплодных "ознакомлений" с постановкой дела на Западе.

Из природных полифенольных соединений — флавоноидов — отметим особо антоцианы аронии (черноплодной рябины). В зрелом состоянии ягоды аронии, по данным Центрального ботанического сада АН РБ, накапливают до 5 — 6 граммов антоциан на каждые 100 граммов сырого веса. Цифра эта — одна из самых высоких в растительном мире. Суточная потребность человека в Р-активных антоцианах около 100 миллиграммов (сюда входит и витамин Р). Так что арония — целый склад. Антоцианы аронии, как известно, оказывают благотворное влияние на гипертоников. Но главное, что они обладают способностью образовывать комплексы с радиоактивными элементами. Эти комплексы антоцианов с радионуклидами долго в организме не задерживаются и выходят через мочу и кал, предупреждая губительное действие радиации. Очень хорошо в этом отношении слабое плодовое вино из аронии, учитывая действие небольшого процента алкоголя как мочегонного. Чернорябиновое вино можно выпускать и на винзаводах. Для детей же предпочтительнее напитки из ягод аронии, листьев брусники, хвоща полевого, листьев смородины черной.

Неужели зарубежные поездки полезней?

Геннадий МЕТЕЛЬСКИЙ,
врач.

Витебск ждет гостей с Даугавы

Если где и не перестают веселиться, так это в Витебске. Город, где проходят престижные песенные фестивали и праздники балета, становится настоящим центром культуры республики.

Сейчас Витебск вновь в ожидании веселья. 2—4 июня здесь пройдут Дни культуры Латвии, которые обещают вылиться в настоящий большой праздник. Приедут не только известные белорусам латыши — актриса Вия Артмане, композитор и пианист Раймонд Паулс, другие звезды кино и эстрады соседнего государства. Порадует витебчан своим мастерством и известный в Латвии детский танцевальный ансамбль "Дзинтариньш". А начнутся Дни культуры возложением цветов к памятнику матери Яна Райниса на витебском Старосеменовском кладбище, где она похоронена, и торжественным концертом в Белорусском государственном академическом театре имени Якуба Коласа.

Большая заслуга в проведении праздника принадлежит консульству Латвийской Республики, что недавно открыто в городе, и отделу культуры горисполкома. Финансовую поддержку оказали местные производственные объединения "Витязь" и "Доломит", фирмы "Флора" и " Единство", а также новополоцкое предприятие по транспортировке нефти "Дружба".

Юрий СВИРКО,
корреспондент латвийской газеты "Диена" специально для Белинформа.

Минск.

НЕ КОНЬ, ТАК ТЕЛКА ВЫВЕЗЕТ

ДОКШИЦЫ. ***[Наш корр.].*** **Еще 36 телками и 120 поросятами пополнились сараи сельчан местного колхоза "Заря коммунизма".**

Заботятся об укреплении личного подворья и в других хозяйствах района. По сравнительно низким ценам приобретают непосредственно на месте молодняк крупного рогатого скота и поросят жители деревень колхоза "Красное знамя", совхоза "Ситцы". Здесь понимают: сельчане не в состоянии купить нынче живность на базаре. Вот и идут руководители хозяйств на дополнительные затраты, помогая людям хоть как-то защититься от социального беспредела.

Дело стоящее, сельчане довольны. Да вот незадача: днем с огнем не сыщешь сейчас в деревенских магазинах отрубей, комбикормов, дешевой муки на корм скоту и птице.

БОЛЬШОЙ ТУТ НЕТ НАУКИ...

Воровство на чернобыльских объектах стало обыденным явлением — из незаселенных и недостроенных домов вырывают двери и окна, снимают батареи, разбирают полы и перегородки.

На восстановление разрушенного и разграбленного Госкомчернобыль нередко вынужден отпускать дополнительные средства вместо того, чтобы организовать эффктивную охрану новостроек. Пойманных же с поличным — лишь единицы.

В Дрибинском районе, к примеру, привлечено за воровство стройматериалов на объектах для переселенцев всего несколько человек, а ущерб исчисляется многими миллионами рублей.

Михаил ВЛАСЕНКО,
РИД.

ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ

Ненаписанный портрет,
или "ВАРВАРСКИЙ КАПИТАЛИЗМ" В ЛАТВИИ

ЗАДУМАЛ писать "политический портрет" одного государственного и политического деятеля Латвии, облеченного большой властью и ответственностью за судьбу народа. Решил спросить совета своих добрых друзей — Алфреда Шнипке, с которым в юности служил на Северном флоте, и рижанина Альфонсаса Стониса.

Первым написал Алфред. Он живет в Лиепайском районе, в поселке Вирграле, в своей старинной усадьбе, названной в честь отца "Осальды".

"Оба мы с женой Лейной уже пенсионеры, — сообщает друг. — Мама, которой скоро исполнится 90 лет, живет с нами и тоже получает пенсию. Она, старушка, никак не может понять, почему живется так плохо, ведь пенсия "большая", а лат — выше доллара США; просто у нее еще старое понятие о ценах, когда все было дешево. А нынче за буханку черного хлеба приходится платить 30—35 сантимов, за килограмм мяса — 2 лата и больше. О дорогостоящей одежде, обуви — и думать не приходится. А самая высокая пенсия в Латвии — 25 латов, многие же получают лишь 15—18 латов.

Но мы, пенсионеры, еще кое-как "существуем". А что делать молодым? Сельское хозяйство развалено. По численности скота в деревне мы "достигли" уровня 1921 года. Этот год в Вэргальской волости будет годом "целины": осталось незасеянными 2000 гектаров плодородной земли, словом, половина пашни. В других волостях — еще хуже. В Дунальской волости осенью 50 процентов земель остались невспаханными, поскольку у хозяев просто не было средств купить горючее.

Многие селяне остались безработными. Особенно специалисты сельского хозяйства. Мой сын — инженер по строительству — стал торговать в частном магазине. А те, которые не "приспособились" ни к какому "бизнесу", режут скот, чтобы прокормиться. Фермерам тоже грозит банкротство, потому что государство ничем не помогает. Сам испытал на своей шкуре: взял хороший надел, 10 гектаров земли, 3 гектара леса, дети помогают по хозяйству, а добра — кот наплакал, как говорится. Все, что необходимо для обработки земли, по хозяйству — техника, запчасти, топливо, разный инвентарь, — не по зубам крестьянину из-за дороговизны. Притом и денег нету, потому что мясо, молоко и зерно перерабатывающие комбинаты не оплачивают, они в долгах у крестьян еще с весны прошлого года, а правительство не скупает сельскохозяйственную продукцию. В январе, может, читал, Лиепайский район посетили премьер Валдис Биркавс и министр земледелия Янис Кинн. На встрече с крестьянами они признали, что правительство практически не может помочь крестьянам, поскольку само небогато. Получить кредиты у государства как были ограниченные возможности, так и остались из-за высоких процентов. Правда, наобещано выделить сельскохозяйственникам из государственного бюджета некоторые суммы в качестве субсидий для сохранения генофонда сельского хозяйства и поддержки развивающейся инфраструктуры села...

Еще одна проблема беспокоит крестьян — отсутствие защищенности внутреннего рынка. Граница, по существу, открыта, и через нее плывут в Латвию заграничные продукты. Конкурировать с мощными западными фирмами латвийским хлеборобам в нынешних условиях — недостижимая мечта..."

"На состоявшемся в Риге совещании крестьян, — дополняет Алфреда Шнипке Альфонсас Стонис, — крестьяне прямо сказали правительству, что у него нет четкой концепции развития сельского хозяйства, не создана благоприятная для крестьян финансовая ситуация, что становление аграрной кооперации осуществляется слишком медленно, без должной поддержки государством фермерских хозяйств. Хотя интересы крестьян вроде бы есть кому защищать — в Сейме работает фракция Крестьянского союза Латвии, которая вошла в правящую коалицию. Но эта партия занимается политиканством, а не делами крестьянства, подчеркнули участники совещания. Словом, крестьянин оставлен один на один со своими проблемами, которых он не в силах решить".

Не лучше положение и в городе, продолжает мой друг. Заводы останавливаются, уровень безработицы в феврале уже достиг 6 процентов и является в 2—3 раза выше, нежели в Литве и Эстонии. Минимальная заработная плата мизерная — 22 лата, и, по подсчетам работодателей, она пока не может составить более 23 латов. В прошлом году реальный доход семьи в Латвии понизился на 3,6 процента. Во многих семьях средний доход на каждого члена семьи составляет 3—4 лата в месяц, а в некоторых — лишь 15 сантимов (!). 80 процентов граждан живут за чертой бедности. Половину, а то и 70 с лишним процентов своих доходов и пенсий люди проедают, многие не в состоянии уплатить квартплату, за электричество, горячую воду. Пенсионеры, безработные собираются даже у здания Сейма, просят у депутатов хотя бы несколько латов на хлеб насущный. Борьба профсоюзов за права обездоленных, за повышение заработной платы, пенсий и пособий по безработице пока успеха не имеет.

"Так что мой совет: не пиши пока очерков о правителях нашего государства, они лишь много и громко говорят о путях Латвии в Европу, но страна пока сидит в глубокой экономической яме, социальное положение большинства народа — ужасное, и не намечается никакого просвета. Богатство государства прибрали к рукам дельцы, мафиозные структуры, оно дешево распродается иностранцам. Говорят, что в иностранных банках новоявленные латвийские капиталисты хранят около 10 миллиардов долларов США. Эксперты говорят, что установленный банком Латвии курс лата не соответствует его действительной стоимости, и в Латвии в скором времени может наступить финансовый кризис. Для простого люда, кстати, он уже давно наступил..."

У читателей, конечно, возникнет вопрос, который беспокоил и меня: не слишком ли мрачную картину рисуют мои друзья? Я внимательно проверил цифры и факты, беседовал с коллегами, читал статьи журналистов, экономистов в латвийской печати — там, кстати, нашел еще более тревожные сообщения о трудностях, переживаемых страной. Правда, правительство твердит, что спад производства остановлен, разработана программа развития энергетики, бюджет республики нацелен на решение социальных проблем, что стабилизировался уровень инфляции, в банках Латвии свои счета открывают даже иностранцы, значит, верят стабильности лата.

Специалисты Всемирного банка по странам Балтии Чак Йорлинг и Шетерс Зилгалис утверждают, что в Латвии в социальной экономике таковы и должны быть экономические процессы. Это, утверждают они, означает, что будут как выигравшие, так и проигравшие. Во-вторых, нужно, чтобы не лишить при этом стимулов и возможностей тех, кому удалось продвинуться. По их мнению, было бы ошибкой внедрять в бедной Латвии такую систему социальной поддержки, какую не в силах позволить себе даже богатые страны. Иначе говоря, спасение утопающих — дело самих утопающих.

"Варварским капитализмом" называют такой курс Латвии другие авторы. Рыночный и государственный рэкет процветает в нашей стране, утверждают они. А обозреватель "Диены" Лео Дрибин прямо заявляет, что народ Латвии исторически не подготовлен к той модели капитализма, которая происходит в стране теперь. "Независимость нам нравится, — говорят большинство латышей, — но такой путь к капитализму, когда нищим становится большинство народа, — нет: это "дикий", "мафиозный", "паразитический" капитализм, а вернее — латышский антикапитализм в экономике страны.

Латышские правители, сломя голову бросившиеся на Запад, к внедрению западного рынка, не учли и того, что антикапиталистические настроения в Латвии имеют исторические корни: в течение четырех веков латыши практически были отстранены от крупной собственности, она находилась в руках чужой власти и служила ей, а народ рабски трудился, чтобы умножать эту собственность. Немецкие, русские, английские, бельгийские и другие фабриканты и землевладельцы нашли здесь выгодное применение для своего капитала. Но, конечно, не на благо латышского народа. Похожая инвазия капитализма происходит в Латвии и сейчас. Народ к ней не подготовлен, и для него неприемлем такой путь развития страны. Национальные правительства не в состоянии защитить его права, обеспечить самостоятельное, независимое от внешнего капитала развитие даже приоритетной области — сельского хозяйства. Будучи не в состоянии выдержать конкурентную борьбу с Западом, Латвия становится полностью зависимой от его капитала. А это страшит, народу ничего хорошего не сулит. "Формируется весьма космополитический капитализм, которому безразличны национальные интересы латышей (деньги не имеют национальности!) и победа которого будет означать "колонизацию" нашей страны, когда граждане Латвии превратятся в лиц, обслуживающих граждан и интересы сильнейших держав международного капитала. Национальное государство в этом случае станет лишь вывеской, фикцией без реальной власти и значения", полагает Л. Дрибин.

"Капитализм, — продолжает он, — аморален, и под его влиянием исчезнут хранимые латышским народом в течение столетий добродетели, духовные ценности, которые составляют костяк его менталитета. Это настроение усугубляют и часто демонстрируемые по нашему телевидению зарубежные фильмы, в которых показывается преступный образ жизни... Правда, все это взято из жизни".

К такому образу жизни ведут Латвию ее нынешние правители, считают мои корреспонденты. Мне он тоже неприемлем, поэтому я не стал писать портрет облеченного большой властью деятеля Латвии.

Антанас МАРЦИНКЯВИЧЮС,
корр. "Белорусской нивы" по странам Балтии.

Из дипломатических источников

КТО "НАГОНЯЕТ ЖАРУ" В КРЫМУ

Министерство иностранных дел Украины приняло решение лишить аккредитации журналистов телекомпании "Останкино", работающих на территории Украины. Это решение принято в связи с действиями, несовместимыми с международными понятиями об информации. Освещение событий в Одессе, Крыму и в Восточной Украине было по своей сути провокационным. Непроверенная и неправдивая информация способствует нагнетанию обстановки, разжиганию страстей. Это не идет на пользу Украине. И не только.

Характерно, что в последнее время к направленной против Украины шумной кампании дезинформации и инсинуаций со стороны отдельных российских средств массовой информации в связи с положением в Крыму все активнее приобщаются высокие должностные лица России, что придает указанной кампании официальную окраску.

Действительно, одно дело — заявления лидеров политических партий, и совсем другое — когда в антиукраинской информационной кампании звучат голоса людей, которые по своему служебному положению по идее должны были бы заботиться о сохранении российско-украинского добрососедства.

В то же время мы являемся свидетелями того, как, присваивая себе роль верховных судей, такие официальные лица прибегают к риторике сомнительного свойства, наполненной нескрываемыми симпатиями к сепаратистским поползновениям руководства Крыма и едва ли не открытых угроз в адрес Украины, руководители которой настойчиво ищут выход из непростой ситуации, действуя в полном соответствии с конституционным положением и международными нормами, отстаивают территориальную целостность своего государства.

Выражая мнимую обеспокоенность в связи с обострением ситуации вокруг проблемы Крыма, некоторые московские чиновники не находят ни единого слова осуждения подлинных виновников кризиса. Более того, действуя по какой-то странной логике, они возлагают ответственность на украинских политиков.

Надо ли доказывать, что это, мягко говоря, не способствует добрососедским отношениям между двумя славянскими государствами, имеющими общие корни и сходные проблемы сегодняшнего дня? Жаль, что кое-кто в России до сих пор считает Украину зависимым государством, "не замечает", что украинское государство своей приоритетной политикой определило политику дружбы и равноправного партнерства с Россией.

Пресс-служба посольства Украины в Республике Беларусь.

Перед лицом закона

ОТЕЦ В РОЛИ КИЛЛЕРА?

Умышленные убийства пока не переросли в заказные. Но это — дело времени.

ЕГО боялись все: шесть раз судим!

Его двор обходили стороной: чего доброго — пришибет.

Его как будто специально оберегали: пусть-де перевоспитывается сам.

Он по достоинству оценил и людской страх, и равнодушие милиции, и собственную исключительность.

Он убил своего малолетнего сына, а трупик спрятал в лесу.

Он и до этого был близок к преступлению. Пьянствовал, систематически избивал жену, поколотил заведующего молочнотоварной фермой.

Так недочеловеку Н. Ф. Лебедеву из глухой кличевской деревни Биордо сообща помогали стать детоубийцей...

ПО КАЖДОМУ убийству мы обязательно проводим служебное расследование, — говорил заместитель начальника УВД Могилевской области. — И строго спрашиваем с тех, кто обязан был упредить преступление, особенно направленное против жизни граждан, — с участкового инспектора милиции, с других сотрудников. В Шкловском районе, например, преступник долго шел к жертве, а участковый наблюдал...

К каждому, известное дело, милиционера не приставишь. Если это почти крылатое выражение касается нашей с вами безопасности, то оно, к сожалению, верное: и в самом деле, где их набраться-то, милиционеров?

Но к каждому потенциальному преступнику милиционер должен "приставляться" сам!

Вот интересно, кого все-таки у нас больше: бывших или будущих убийц, нагло и порой демонстративно попирающих закон, или стражей этого закона?

По-моему, все же — последних.

Но жертвам от этой утешительной арифметики не легче.

Тем более — покойникам...

ОБСТАНОВКА довольно критическая, — говорил полковник милиции Павел Здрок, заместитель начальника УВД Гомельской области. — Кто сейчас занимается профилактикой правонарушений? Никто, кроме нас. Трудовые коллективы обеспокоены собственным выживанием. Кругом — повальная пьянка, денег кое у кого хватает: награбили... А тут еще чехарда с законами!..

Но милиция одна сегодня не в состоянии справиться с накатывающимся валом преступности. В силу своей все еще малочисленности, хотя правительство нашло средства для увеличения прежде всего низовых структур МВД. В силу материально-технической все еще отсталости, а зачастую и — примитивности, хотя и в этом плане изыскиваются возможности для комплектации аппаратурой, транспортом. В силу собственной все еще бесправности при кажущейся активности парламента, пекущего, как блины, законы, в том числе и по борьбе с преступностью.

— Если так будет продолжаться и дальше, то не только умышленные — заказные убийства пойдут по всей республике, — прогнозировал полковник Здрок. — Кого, например, мы можем задержать по тому же рэкету, где постоянно "пахнет" чьей-то смертью! Этот же вышибала, сволочь, надо мной, полковником милиции, смеется. У него миллионы долларов, он плевать хотел на закон. А вот мужика бедного мы быстрее посадим за решетку.

Шестнадцать прошлогодних умышленных убийств по Гомельской области все еще не раскрыты. За последние пять лет преступность в этом регионе, по данным заместителя начальника отдела Прокуратуры республики Владимира Мацеля, удвоилась. Умышленные убийства в прошлом году возросли на 19 процентов, 80 из них осуществлены с применением оружия. Особенно тревожная ситуация в самом областном центре.

ПЕЧАЛЬНО, но факт: попираются не только права граждан, но и один из главных, пожалуй, принципов юриспруденции — за преступление неотвратимо следует наказание. Гомельщина, по крайней мере, лидирует в графе о нераскрытых умышленных убийствах, хотя, конечно, и здесь есть отдельные регионы, где оперативно и почти безотказно уголовные дела передаются в суды.

Бесследно исчезают в области не только преступники, но и их жертвы. При этом работники правопорядка иногда предпочитают "отчитаться" за пропавшего человека, нежели за убитого.

Буквально через неделю после исчезновения сына мать обратилась в РОВД Железнодорожного райисполкома Гомеля. Судя по всему, пропавший Лапицкий стал жертвою преступления, но оперуполномоченный Кравцов по понятным только ему соображениям в возбуждении дела отказал. И лишь спустя девять месяцев старший следователь облпрокуратуры Митрахович исправил "оплошность" милиционера, но поезд, как говорится, давно ушел...

А всех потрясшие три убийства подростков в Светлогорском районе?..

И В МОГИЛЕВСКОЙ области из зарегистрированных в прошлом году 130 умышленных убийств не раскрыто восемь: пять в самом областном центре и по одному — в Бобруйском, Костюковичском и Осиповичском районах, — сказал старший прокурор отдела Прокуратуры республики Степан Михальчук. — Кроме того, 7 дел об убийствах прошлых лет приостановлены. Причины? Растет профессионализм преступников. Убивая людей в условиях, говоря профессиональным языком, неочевидности, они рассчитывают на, увы, встречный непрофессионализм своих преследователей. Иногда их расчеты оправдываются: стражи порядка медлят с проведением следственных действий, некоторые из них малоопытны, в результате чего поверхностно осматриваются места убийств и пр., и пр...

Вообще, как показали проверки в Гомельской и Могилевской областях, приказ Генерального прокурора Беларуси "Об организации раскрытия и расследования умышленных убийств и прокурорского надзора по этой категории уголовных дел" исполняется далеко не всегда должным образом. Сотрудники органов внутренних дел МВД и прокуратур районов, областей ежегодно приумножают остаток нераскрытых смертей.

ЭТОТ факт не может не тревожить общество.

Этот факт не может не уязвлять профессионального самолюбия всех стражей порядка.

Этот факт (да и не только этот) не может не отражаться на программе правительства, которое уполномочено Конституцией от имени народа обезопасить нашу жизнь.

— Сегодня я со все большим беспокойством ожидаю криминальных сообщений из МВД, — сказал мой коллега после того, как в Минске застрелили его друга — банкира.

— Сегодня, к сожалению, я не могу с полной уверенностью утверждать, что количество убийств сократится, — заявил Генеральный прокурор республики Василий Шолодонов. — Необходимо, тщательно анализируя, постепенно локализовать эту проблему. Пока же с удовлетворением отмечу, что ни прокуратура, ни милиция не сваливают вину за происходящее друг на друга. Как, впрочем, не присваивают и победных лавров... Коллегия Прокуратуры республики дала очень строгую и объективную оценку ситуации, сложившейся вокруг расследования умышленных убийств. Намеченные меры убеждают в возможности достижения более эффективных результатов.

— Сегодня рост преступности заставляет правительство ассигновать значительную часть бюджетных средств на борьбу с ней, — говорил Председатель Совета Министров Беларуси Вячеслав Кебич, выступая на республиканском совещании участковых инспекторов милиции. — Люди готовы в какой-то мере поступиться своим экономическим положением ради того, чтобы быть спокойными за себя и своих детей.

В МОГИЛЕВЕ убили человека. На место происшествия немедленно выехали следователь и прокурор района, специалисты и оперативные работники милиции. Каждый из них проявил высокий профессионализм и чувство долга. В течение суток преступление было раскрыто.

Испуганный город вздохнул с облегчением.

Правда, ненадолго...

Сергей МИХОВИЧ,
редактор отдела права и морали.

P.S. Автор благодарит сотрудников Прокуратуры республики А. Довбыша, В. Мацеля и О. Шаблыко за предоставленные материалы, а также за приглашение на коллегию.

Спорт

УХОДИТЬ — ТАК С ЗОЛОТОМ

Главный тренер минского "Динамо" Михаил Вергеенко, который решил расстаться со своим клубом, заявил: "Моя задача — завершить чемпионат на первом месте. И ни на каком другом". С мнением своего наставника согласны и все футболисты команды. В 26-м туре динамовцы вновь добились убедительной победы, на сей раз над стародорожским "Строителем". Забив четыре безответных мяча, они упрочили свое лидирующее положение. А вот их основные преследователи, футболисты "Динамо-93", потерпели поражение в Витебске, проиграв "Локомотиву" — 0:1. Могилевский "Днепр", ведущий спор за "бронзу", добыл два очка, победив "Гомсельмаш" — 1:0.

Речицкий "Ведрич" на своем поле одолел бобруйский "Шинник" — 3:2. Успешно выступили в гостях динамовцы Бреста, одержавшие победу — 3:1 — над могилевским "Торпедо". Повезло и минским торпедовцам. Со счетом 2:1 они обыграли бобруйский "Фандок".

Два матча — ФК "Молодечно" — КИМ (Витебск), "Шахтер" (Солигорск) — "Неман" (Гродно) завершились нулевой ничьей.

Александр ПЕДИК.

ПОСЛЕДНЯЯ РЕПЕТИЦИЯ

Через несколько дней главный тренер сборной России по футболу Павел Садырин назовет список игроков, которым предстоит выступление на чемпионате мира. Перед поездкой в США команда России провела в воскресенье в Лужниках товарищеский матч со сборной Словакии. В первом тайме гости открыли счет. После перерыва преимущество было на стороне хозяев поля. Два мяча, забитых Пятницким и Цымбаларем, принесли победу российской сборной.

Четко провел судейство этой международной встречи минский арбитр Вадим Жук.

(Соб. инф.).

ПОЗАДИ ВТОРОЙ КРУГ

На стадионе олимпийского спорткомплекса Министерства образования РБ (бывший стадион "Трудовые резервы") закончился второй круг чемпионата Беларуси по хоккею с мячом. Первенство на турнире оспаривают столичные хоккеисты РШВСМ, брестский "Строитель", два коллектива гомельского хоккейного клуба "Луч" и команда брестской ДЮСШ. Из-за финансовых трудностей команда РШВСМ-2 вышла из игры.

Первая половина турнирного пути показала, что на комплекты медалей чемпионата реально претендуют команды мастеров РШВСМ и брестского "Строителя", а также первый гомельский коллектив. Впереди еще два круга чемпионата, который завершится в июле.

В. ОСТРИНСКИЙ.

ИВАНОВ Юрий Михайлович

28 мая 1994 года на 57-м году жизни после тяжелой продолжительной болезни скончался бывший главный редактор газеты "Советская Белоруссия", заслуженный работник культуры республики Ю. М. Иванов.

Юрий Михайлович Иванов родился 2 августа 1937 года в России. Трудовую деятельность начал в 1954 году техником в Житомирской области. С 1956 по 1958 год служил в рядах Советской Армии. После демобилизации связал свою жизнь с Белоруссией. Работал верстальщиком типографии "Звязда" в Минске, литературным сотрудником молодежной газеты "Знамя юности", заместителем ответственного секретаря, ответственным секретарем этой же газеты. Одновременно закончил вечернее отделение журналистики филологического факультета Белгосуниверситета. С ноября 1969 года — в газете "Советская Белоруссия". Работал заместителем ответственного секретаря, ответственным секретарем, заместителем главного редактора. В феврале 1992 года назначен главным редактором "Советской Белоруссии".



Юрий Михайлович был добросовестным творческим человеком. Его отличали высокий профессионализм, умелый подход к делу, талант организатора, скромность, душевное отношение к людям.

За заслуги перед белорусской журналистикой Иванову Юрию Михайловичу было присвоено почетное звание "Заслуженный работник культуры БССР". Он награжден орденом "Знак Почета", Почетной грамотой, Грамотой Верховного Совета БССР.

У всех, кто работал с Юрием Михайловичем, кто знал его, сохранится о нем добрая память.

В. Ф. Кебич, М. В. Мясникович, М. И. Демчук, Н. Т. Кавко, А. А. Соколовский, В. Е. Дебликов, В. П. Заметалин, В. Н. Драговец, С. А. Поваляев, Б. А. Кутовой, И. Н. Осинский, И. П. Середич, В. Б. Наркевич, Н. З. Кернога, Л. К. Толкач, М. П. Катюшенко, В. П. Бельский, Л. С. Екель.

ВСЕМ АУКЦИОНАМ АУКЦИОН!

В Молодечно состоялся очередной конкурс-аукцион по приватизации коммунальной собственности. По поручению горисполкома организацию и проведение конкурса-аукциона взяли на себя Западная биржа недвижимости и молодечненский "Бизнес-центр".

Как стало известно агентству РИД, все 5 объектов, выставленные на конкурс-аукцион, были проданы, причем общая цена их реализации превысила стартовую в 10 раз и составила 1,4 млрд. рублей. Это своего рода новый рекорд в республике.



Памолімся за святы крыж

У Вільні, на святкаванні 75-годдзя беларускай гімназіі, міністр замежных спраў Беларусі Петр Краўчанка сказаў, што ёсць чалавек, які асабіста бачыў крыж святой Еўфрасінні Полацкай. Гэта праваслаўны германскі святар, які пакляўся на крыжы, што адна з найкаштоўнейшых рэліквій беларускага народа не знішчана. Час пакажа. А пакуль будзьма жыць надзеяй і маліцца Богу, каб так яно і здарылася.

Вядучы выпуску.

Беларус ты, ці хто?

Да вызначэння канкрэтных дзеянняў дзеля рэальнага, мэтанакіраванага пераводу выкладання і выхавання ў вну на дзяржаўную беларускую мову прызвалі ў сваім звароце да міністра адукацыі РБ удзельнікі Першай нацыянальнай канферэнцыі па праблемах беларускай тэрміналогіі.

Згодна з Законам аб мовах не пазней 2000 года ўсе вну абавязаны зрабіць першыя выпускі спецыялістаў па ўсіх спецыяльнасцях, выхаваных і навучаных у беларускамоўным прафесійным асяроддзі. Час патрабуе ад усіх нас, гаворыцца ў звароце, канкрэтнай працы і выразна акрэсленай дзяржаўнай пазіцыі ў будаўніцтве беларускай дзяржавы і аднаго з вызначальных яе падмуркаў — нацыянальнай сістэмы выхавання і навучання.

Пятро ЯКАЎЛЕЎ.

Кахайце Каханоўскага

Маладзечанскі гарвыканком вырашыў увекавечыць памяць слыннага сына сваёй зямлі пісьменніка, доктара гістарычных навук Генадзя Каханоўскага.

Яго імя будуць насіць адна з вуліц райцэнтра і Мінскі абласны краязнаўчы музей, дырэктарам якога вядомы вучоны шмат гадоў працаваў.

На доме, у якім жыў Генадзь Аляксандравіч, будзе ўстаноўлена мемарыяльная дошка, а на яго магіле — помнік.

Мікола КАПЫЛОВІЧ.

У бібліятэку на... выстаўку

Мы заўжды памятаем, што бібліятэка — універсальная ўстанова. Вось і ў вёсках арганізавалі работу па-новаму, зыходзячы з інтарэсаў чытачоў. Напрыклад, у Грыгаравічах іх усяго трыццаць. А бібліятэкар Марыя Кастрыцкая для аматараў кнігі — сапраўдная гаспадыня культурнай установы, добрая субяседніца. Заўсёды ў гэтай бібліятэцы людна і весела.

Домжарыцкая бібліятэка стала цэнтрам эстэтыкі і народнай творчасці. Там дзейнічае аматарскае аб'яднанне "Наша спадчына". Цікава адзначаюцца юбілеі пісьменнікаў.

У Барсуках заслужаным аўтарытэтам карыстаецца аб'яднанне "Маладая сям'я". Запомнілася вяскоўцам свята Маралі, якое сумесна са школай правялі Пышнянская і Поўсвіжская бібліятэкі.

Праходзяць у нас і выстаўкі дзіцячай творчасці. У Лепельскай цэнтральнай бібліятэцы адкрылі своеасаблівую карцінную галерэю, у якой могуць выстаўляць свае работы мясцовыя мастакі. Бібліятэка — не складское памяшканне. Яна створана з мэтай прыносіць карысць людзям. На гэта і нацэлены агульныя намаганні ўсяго калектыву бібліятэчнай сістэмы.

Галіна ПШОНКА,
дырэктар Лепельскай цэнтральной райбібліятэкі.



Споўнілася

15 гадоў
з дня адкрыцця ў Мінску Музея старажытна-беларускай культуры ІМЭФ АН Беларусі

70 гадоў
з дня выхаду першага нумара газеты "Сын беларуса"

50 гадоў
з дня заснавання Літаратурнага музея Янкі Купалы ў Мінску

975 гадоў
з часу першых летапісных звестак пра Брэст

935 гадоў
з часу першых летапісных звестак пра Копысь (цяпер гарадскі пасёлак у Аршанскім раёне)

845 гадоў
з часу апошняга ўпамінання ў летапісах дрыгавічоў

АД ПРАДЗЕДАЎ СПАКОН ВЯКОЎ...

Вядучы рубрыкі Уладзімір БАРЫСЕНКА

15 дзён застаецца да адкрыцця Першага Міжнароднага фестывалю фальклору, які закліканы паказаць багацце, унікальнасць і разнастайнасць беларускай народнай традыцыйнай культуры. Правядзенне такога мерапрыемства ў перыяд станаўлення незалежнай Беларусі паспрыяе абуджэнню нацыянальнай самасвядомасці, пачуццяў нацыянальнай годнасці і гонару, якія, у сваю чаргу, будуць стымуляваць развіццё самастойнай дзяржаўнасці.

Зразумела, каб зрабіць усё, што запланавана, патрэбны значныя матэрыяльныя сродкі. Кіраўніцтва рэспублікі свой крок насустрач нацыянальнай культуры зрабіла. Але фестывалю патрэбна дадатковая дапамога, без якой яму ніяк не абысціся.

ПЕРШЫ МІЖНАРОДНЫ ФЕСТЫВАЛЬ ФАЛЬКЛОРУ 94'

Таму рэдакцыя газеты і аргкамітэт звяртаюцца да бізнесменаў, прадпрымальнікаў і банкіраў, кіраўнікоў прадпрыемстваў і арганізацый, калгасаў і саўгасаў, усіх, хто сапраўды заклапочаны лёсам нацыянальнай культуры: унясіце свой пасільны ўзнос у справу нашага адраджэння, нашай будучыні.

Сродкі можна пералічыць на рахунак 363621 у камерцыйным банку "Пошук" г. Мінска. Код 782. Валютны рахунак 67086026. Беларускі інстытут праблем культуры.

Ваша дапамога патрэбна цікавейшым самабытным калектывам. Пра некаторыя з іх мы сёння расказваем.

● Панямонне

Гурт вёскі Погіры Дзятлаўскага раёна

Сярод аўтэнтычных гуртоў цэнтральнага Панямоння гурт вёскі Погіры Дзятлаўскага раёна вылучаецца і сваім выканальніцкім майстэрствам, і шырынёй рэпертуару, куды ўваходзяць песні, танцы, інструментальная музыка.

У сваім цяперашнім выглядзе гурт склаўся не адразу. Спачатку ў ім было дзевяць жанчын — работніц жывёлагадоўчай фермы, якіх сабрала разам нязменны з таго часу мастацкі арганізатар гурта, загадчыца мясцовага сельскага клуба Аляксандра Шыдла. Потым да гурта далучыліся новыя выканаўцы і вядомыя ў Дзятлаўскім раёне "погірскія музыкі" — скрыпач Іван Крагельскі і гарманіст Пётр Шыдла. У такім складзе і існуе гэты гурт, які на фестывалі прадстаўляе песенную і танцавальную традыцыі цэнтральнай часткі беларускага Панямоння.

Адметнасцю гэтай традыцыі з'яўляецца развіты абрад "Юр'я", які суправаджаецца ўнікальнымі па сваёй самабытнасці песнямі, што бытуюць толькі тут, у Дзятлаўскім раёне. Асаблівай лірычнасцю вылучаюцца і мясцовыя песні.

Як яркі носьбіт мясцовай пеўчай традыцыі гурт быў запрошаны на рэспубліканскае радыё, дзе запісаў сваю праграму. Песні ў яго выкананні ўвайшлі таксама ў кампакткасету "Песні беларускага Панямоння", падрыхтаваную спецыяльна да гэтага фестывалю.

Пагірчане яшчэ й выдатныя танцоры: "Погірская кадрыля на восем каленцаў" — яскравы ўзор мясцовай традыцыйнай харэаграфіі.

Як і іншыя аўтэнтычныя гурты Панямоння, спевакі, танцоры і музыкі вёскі Погіры ўносяць свой прыкметны ўклад ў захаванне чысціні і самабытнасці сваіх культурных традыцый.

● Падняпроўе

Гурт вёскі Стары Дзедзін Клімавіцкага раёна

Багатае беларускае Падняпроўе на сваю самабытную народную культуру. Любая пара года адухоўлена тут старадаўнімі, але такімі блізкімі і зразумелымі сучаснаму селяніну святамі-абрадамі, агучана ўласцівымі толькі гэтаму рэгіёну спевамі, акрылена іскрамётнымі гукамі вясковых музыкаў. Амаль у кожным раёне сустрэнеце вы галасістых спявачак, танцораў з іх арыгінальнай пластыкай, музыкаў, што не дадуць спакою ні нагам, ні сэрцу.

У Клімавіцкім раёне такі гурт існуе ў вёсцы Стары Дзедзін, што размясцілася на правым беразе ракі Асцёр — прытоку славутага Сожа. Жывуць тут нашчадкі летапісных радзімічаў, і як знаць, можа, у сённяшніх спевах старадзедзінцаў гучаць галасы той сівой мінуўшчыны. Іх васемнаццаць у гурце — мужчын і жанчын рознага ўзросту і розных прафесій, якіх звяла разам любоў да спадчыны свайго кутка і вялікая цяга да мастацкага самавыяўлення. І вось на працягу ўжо больш чвэрці стагоддзя гурт вёскі Стары Дзедзін — адзін з найбольш яскравых носьбітаў і захавальнікаў мясцовых пеўчых, танцавальных, этнаграфічных традыцый. Немалая заслуга ў гэтым яго нязменнага мастацкага арганізатара Галіны Брыкавай, якая далікатна, з разуменнем спецыфікі аўтэнтычных форм народнага мастацтва "вядзе" свой гурт па шляху яго аднаўлення і папулярызацыі.

Самабытнае мастацтва старадзедзінцаў заўсёды выклікае захапленне і ўдзячнасць гледачоў (гурт мае каля сарака розных узнагарод). Цікавая, арыгінальная яго праграма і на фестывалі: у ёй будуць пададзены песні каляндарнага і сямейна-абрадавага цыклаў, лірычныя і жартоўныя, карагоды, танцы, інструментальная музыка — мастацтва старажытнае і вечна новае.

● Заходняе Палессе

Гурт вёскі Мыслабаж Ляхавіцкага раёна

Шчодрая на народныя таленты ляхавіцкая зямля. Менавіта тут у свой час зарадзіўся мастацкі калектыў, якому наканавана было стаць адным з сімвалаў беларускай музычнай культуры — Дзяржаўны акадэмічны народны хор Беларусі імя Генадзя Цітовіча. І зараз на Ляхаўшчыне таксама ёсць гурты, у якіх яскрава ўвасоблена мясцовая культурная традыцыя. Адзін з іх — гурт вёскі Мыслабаж, якім кіруе Марыя Шчаўроўская.

Поўны сённяшні састаў яго — 23 чалавекі. Людзі ў асноўным пажылога ўзросту, да якіх у апошнія гады далучыліся і больш маладзейшыя. Старэйшай удзельніцы гурта Яўгеніі Дуброўскай — 80 гадоў. Яшчэ 60 гадоў таму назад яна была завадатарам у сваім гурце. Можна толькі па-добраму зайздросціць жыццялюбству і энергіі гэтай жанчыны, дзякуючы якой не перарвалася сувязь часоў.

У гурце пяць мужчын. Увогуле трэба адзначыць, што мужчынскія спевы і сумеснае спяванне і танцы жанчын і мужчын — гэта адметнасць перш за ўсё палескай народнай культуры.

Багаты на святы традыцыйны мясцовы каляндар, Галоўныя святы тут — Каляды, Шчадрэц, Юр'я, Сёмуха, Купалле, Дажынкі, Вяселле, Радзіны. У кожным з іх — свае, характэрныя толькі для Ляхаўшчыны песні, якіх больш за 50. Сярод іх — славутая вясенняя песня "Жаваранечкі, прыляціце", якая, дзякуючы апрацоўцы Цітовіча, стала класічным творам, песняй-сімвалам нацыянальнай культуры.

Мыслабажская народная харэаграфія прадстаўлена юраўскім карагодам танцамі "Абэрак", "Лявоніха", "Полька-бабка" і іншымі.

● Цэнтральная Беларусь

Гурт вёскі Морач Клецкага раёна

Паўднёва-заходні кут рэгіёна Цэнтральнай Беларусі цікавы тым, што ў ім зыходзяцца і пераплятаюцца традыцыі старажытнай культуры, што ідуць з поўдня і захаду рэспублікі. Адна з песенных вёсак гэтага краю — Морач Клецкага раёна, самабытнае мастацтва якой увабрала ў сябе рысы двух названых патокаў. Жывуць тут дванаццаць жанчын, якія шмат гадоў спяваюць разам і моцна сябруюць. Пра сябе кажуць: "Мы як адна сям'я". Гучанне пеўчага гурта з Морачы з іншымі не пераблытаеш — настолькі яно своеасаблівае, як гавораць музыканты, "шчыльнае, злітнае". Нават тыя з песень, што вядомыя і ў іншых рэгіёнах Беларусі, у марачанскім гурце набываюць асаблівую прыгажосць — выдатна, калі справу робяць сапраўдныя майстры. Больш за ўсё любяць спяваць у Морачы лірычныя шматгалосныя песні, але за апошнія часы аднавілі і больш старажытныя — каляндарныя, вясельныя. Тут шмат гульняў і танцаў.

Сапраўдны карыфей гурта, мастацкім кіраўніком якога з'яўляецца Яўгенія Піліпеня — Марыя Ціханаўна Полагава. Яна з тых самародкаў, талент якіх, як кажуць, ад бога. Нават і ў пеўчай Беларусі нячаста сустрэнеш спевакоў такога мастацкага ўзроўню: кожная інтанацыя кожнай яе песні (а іх у яе багата) поўная тонкай выразнасці і сэнсу. Марыя Ціханаўна нібыта "гаворыць" гукамі песні — так бывае, калі чалавек спявае сэрцам. А якая яна майстрыца імправізацыі! Купальскія, жніўныя, вясельныя напевы яна пляце-выплятае галасам нібы танюткія найкаштоўныя карункі, і, разам з тым, колькі ў яе спе- [illegible]

● Паазер'е

Гурт вуліцы Садовая горада Лепеля

Вясковыя аўтэнтычныя гурты на Беларусі — з'ява звычайная, а вось гарадскія, можна сказаць, выключэнне. У Лепелі такі гурт ёсць — на вуліцы з паэтычнай назвай Садовая. У ім усяго чатыры жанчыны: Марыя Ламека, Ганна Тарнаўская, Зінаіда Стэльмах і Праскоўя Дуброўская. Але, як кажуць, "хоць талер маленькі, але даражэнькі". Гэты невялічкі гурт увабраў у сябе разнаквецце традыцыйных спеваў Лепельшчыны. Ён — адзін з найбольш самабытных гуртоў рэгіёна паўднёвага Паазер'я.

У кожнай жанчыны свой жыццёвы лёс. Але ўсе яны зведалі гора вайны, а найбольшыя выпрабаванні выпалі на долю Марыі Ламека: яна была вязнем Асвенціма. І дагэтуль, як жахлівы напамін пра тыя часы, — лагерны нумар на руцэ. І ўсё ж прыроднае жыццялюбства жанчын, іх неўтаймаваная прага да родных песень зрабілі сваю добрую справу: спачатку проста знаёмыя, сустракаючыся на вяселлях і ў бяседах, яны з 1987 года спяваюць разам у нязменным складзе. "Знайшла" жанчын і ў поўную меру раскрыла іх творчыя магчымасці вядомы беларускі этнамузыколаг З.Я. Мажэйка. Ступень валодання мясцовай пеўчай традыцыяй аказалася настолькі яскравай, што жанчыны былі запрошаны ў 1987 годзе ў Маскву для ўдзелу ў фальклорна-этнаграфічным канцэрце, што адбыўся ў Саюзе кампазітараў СССР, а потым і для ўдзелу ў здымках навукова-папулярных музычна-этнаграфічных фільмаў "Галасы вякоў", "Пранясі, Божа, хмару" і "Крывыя вечары" (аўтар сцэнарыя і навуковы кансультант — З.Я. Мажэйка).

[illegible] тоўнасць гурта, мастацкі арганізатар яко- [illegible] довыя абрадавыя песні. Спяваючы іх, жан- [illegible] гэта не парадокс: услаўляючы спрадвеч- [illegible] пакланяючыся ім, спявачкі чэрпаюць у іх [illegible] ую моц, якія зноў увасабляюцца ў песню [illegible] міручасці.

● Усходняе Палессе

Гурт вёскі Янова Веткаўскага раёна

Усходнепалеская традыцыя спеваў на фестывалі прадстаўлена гуртом вёскі Янова Веткаўскага раёна, якая месціцца на мяжы з Бранскай вобласцю. Гэта тэрыторыя, на якой "сыходзяцца" тры ўсходнеславянскія народы — беларусы, рускія і ўкраінцы. Гэта зона іх сумеснай творчасці, дзе яны праяўлялі зайздроснае аднадушша ў афармленні агульнага песеннага рэпертуару і ў выпрацоўцы адзіных стылявых форм музычнага мастацтва.

Карэнны пласт традыцыйнай культуры найлепш захаваўся тут у абрадах і песнях вясенне-летняга перыяду. Вясной — гэта, перш за ўсё, звонкія загуканні з працяглымі кліканнямі "Гу!" у канцы кожнай страфы і карагоды, звязаныя са спецыфічным усходнепалескім абрадам пахавання "Стралы". Ва ўяўленні носьбітаў гэтай традыцыі ён "замыкае" вясну, "адмыкае" лета і ахоўвае ад летняй навальніцы ("страла" — метафара маланкі). Летні цыкл прадстаўлены жніўнымі і песнямі траецка-сяміцкай абраднасці, звязанай ва Ўсходнім Палессі з павер'ямі аб русалках. Шырока бытуюць тут вясельныя песні. Моцны пласт непрымеркаванай лірыкі. Ёсць свае адметныя танцы.

Уладаркі ўсяго гэтага багацця — восем жанчын ва ўзросце ад 70 да 85 гадоў — нязменны цэнтр і душа ўсіх культурных падзей сваёй вёскі. Аснова гурта — нязменная запявала Марыя Марціноўская і яе сяброўка Аўдакея Цімафеенка, а таксама тры сястры: Аўдоцця Селюкова, Лукер'я Ісачанка і Соф'я Малашэнка.

Спевы яноўскага гурта вызначаюцца зусім адметным тэмбрам: мімаволі ўзнікае ўражанне, што гэта спявае сама матухна-зямля. Ярка вызначаная этнаграфічнасць гурта ўвесь час прыцягвае да яго ўвагу даследчыкаў і навукоўцаў. Тут неаднаразова бывалі фальклорна-этнаграфічныя экспедыцыі з розных вучэбных і даследчых устаноў Беларусі, некалькі гадоў запар працавалі навуковыя супрацоўнікі Санкт-Пецярбургскага інстытута рускай літаратуры (Пушкінскі дом). Па матэрыялах сваіх экспедыцый яны падрыхтавалі дыск "Традыцыйныя песні Палесся", куды ўвайшлі 16 песень яноўскіх жанчын.

Шляхі адраджэння

Здымкі з Дубровенскага раёна, якія мы вам сёння прапануем, даслаў у рэдакцыю наш пазаштатны фотакарэспандэнт Міхаіл Хутарэцкі.

Як вы думаеце, дзе зроблены першы з іх? Ніколі не здагадаецеся. У...класе беларускай мовы Мардашэвіцкай дзевяцігодкі! Вось так утульна, з густам і салодкім душэўным хваляваннем аформлены гэты клас пад мясцовую сялянскую хату. Звярніце ўвагу, як зацікаўлена вывучае матчыну мову Света Каралёва.

На другім здымку — самадзейныя артысты саўгаса імя Юрыя Смірнова, загінуўшага пры вызваленні Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў.

Мясцовыя таленты добра вядомы не толькі ў родным раёне, але і далёка за яго межамі.

Уладзімір ПАСЯЛКОЎ.

Этапы і ростані волі

Услаўце ж зорку, зорку вызвалення!

Люблю творчасць выдатнага беларускага паэта Міколы Сурначова, які загінуў на фронце, не ўбачыўшы ніводнага са сваіх зборнікаў. Пазнаёмце, калі ласка, праз газету з яго вершамі і больш падрабязна раскажыце аб жыцці і подзвігу чалавека, які непасрэдна на баявых пазіцыях пісаў свае пякучыя радкі:

Я табе спакою, гад, не дам, —
Чорнай кроўю ты адкажаш нам...

З павагай журналіст Валерый КУХАРЧУК.
г. Іванава.

Мікола Сурначоў нарадзіўся ў 1917 годзе ў вёсцы Слабада, што на Рагачоўшчыне. Пасля атрымання сярэдняй адукацыі вучыўся на літаратурным факультэце ў Гомельскім і Мінскім педагагічных інстытутах. Затым працаваў у рэдакцыях "Звязды" і "Чырвонай змены".

З першага дня вайны знаходзіўся ў дзеючай арміі. Ваяваў на Заходнім, Бранскім, Данскім франтах. Удзельнічаў у абароне Каўказа, у вызваленні Беларусі і Польшчы. Загінуў на падступах да Берліна за некалькі дзён да Перамогі...

Вось што пісалі ў сваім лісце з Берліна баявыя сябры Міколы:

"У горадзе Пірыцы мы з Міколам Сурначовым адправіліся ў баявую разведку. Каля самага горада нас немцы абстралялі. У гэты час Мікола быў паранены асколкам міны, якая разарвалася ў пяці метрах ад нас. З дапамогай таварышаў нам удалося вынесці яго з поля бою і накіраваць у шпіталь. Ён быў паранены ў жывот. І вось калі мы прагналі ўсіх немцаў за Одэр і рыхтаваліся да апошняга штурму Берліна, да нас са шпіталя вярнуўся Мікола. Мы былі ўсе рады бачыць свайго камандзіра, з якім так доўга білі ворага.

Пачаўся штурм Берліна. Мікола заняў сваё месца, і мы зноў пайшлі ў бой. Ішло бязлітаснае знішчэнне ворага. Да Берліна заставаліся лічаныя кіламетры. У адным жорсткім баі Мікола быў паранены ў руку. Раненне было цяжкім, але наш адважны камандзір адмовіўся ехаць у шпіталь і працягваў весці бой. І вось у ноч з 19 на 20 красавіка мы непрыкметна паглыбіліся далёка ў тыл немцаў і напалі на адступаючую калону... Завязаўся жорсткі бой, які перайшоў у рукапашную схватку. Перамога была за намі. Толькі не было ўжо Міколы. Нямецкі снарад "фауст" трапіў у яго. Смерць прыйшла імгненна. Міколу пахавалі ў брацкай магіле ў 8 кіламетрах ад Берліна. Над магілай свайго сябра мы пакляліся адпомсціць ворагам за яго смерць. Свае слова мы стрымалі. Вораг разбіты. Жывыя, натхнёныя словы паэзіі Сурначова, яго баявыя песні, якія ён тварыў пад гукі мін і снарадаў, будуць вечна жыць у нашых сэрцах..."

У адным з франтавых вершаў Сурначоў пісаў:

Услаўце ж зорку, зорку вызвалення!
Бо доўга-доўга будзе зорка гэта
Ісці па заняволенаму свету,
Дзе зорка гляне — там зардзее ранне.

Мікола ФЕДЗЮКОВІЧ.

Мікола СУРНАЧОЎ 1917 — 1945

ПАШТОЎКА

Калі змаўкаюць мінамёты
І цішыня атуліць лог,
Я дастаю паштоўку, што ты
Прыслала з бацькаўскіх дарог.

Размыта ўся дажджамі марка,
Зліняді словы ад вады,
Але ж у слове кожным ярка
Цябе я бачу праз гады.

Вось ты праходзіш полем роўным,
І аддае табе паклон
Высокі, вечна непакойны,
Зялёны прыдарожны клён.

Ты па зямлі асірацелай,
На папялішчах родных сёл
Ідзеш-брыдзеш хадой нясмелай,
І слёзы сыплюцца на дол.

Але я зараз добра знаю:
Мы вернем край свой у баю.
Таму штодня сябрам чытаю
Паштоўку бляклую тваю.

1941 г.

РАЗДУМ'Е

І цішыня, і стогн глухі,
І сэрца ачарсцела быццам,
І хочацца на грунт сухі,
Нібы на ложак, апусціцца.

Мацнее бой, і ты з штыком
Ідзеш напрост да перамогі,
І, можа быць, сустрэне дом
Пасля вайны зусім нямногіх.

І, можа, я, як ветэран,
Паду на жоўклыя пракосы,
І да маіх гарачых ран
Нахіляцца спагадна лозы.

Не гэта нас турбуе! Што ж?
Без перамогі свет не мілы.
Калі не я, жыць будзе ўсё ж
Зямля, што нас з табой расціла.

1943 г.

Славутыя землякі

"Златоуст, паче всех воссиявший нам на Руси"

На навуковую канферэнцыю "Спадчына Кірылы Тураўскага і сучаснае грамадска-культурнае жыццё", што прайшла ў Гомелі, былі запрошаны прадстаўнікі Скарынаўскага цэнтра і Тураўскага навуковага таварыства з Мінска, Усебеларускага жаночага таварыства імя Еўфрасінні Полацкай, Міжнароднага фонду славянскага пісьменства і культуры (Масква), "Беларускага гістарычнага часопіса", іншых грамадскіх арганізацый. [illegible] мерапрыемства [illegible] аспірант Гомельскага дзяржаўнага універсітэта грамадзянін Егіпта Макрам Хабіб. Значыць, пра Тураўскага пісьменнікі нават "Златоуст, паче всех воссиявший нам на Руси", даведаюцца і ў далёкім замежжы.

Чаму ж Кірыла Тураўскі недаравальна мала вядомы нам, яго землякам і нашчадкам? Ды толькі таму, што арыгінальны, выключна вобразны паэтычны Кірылаў дар, які быў скіраваны на адлюстраванне натуральнага захаплення чалавека, яго духоўных пошукаў і маральнай чысціні, базіраваўся на рэлігійных прытчах, аповесцях, казаннях, "словах", што лічылася непажаданым з-за негатыўных адносін дзяржавы да царквы. Дарэчы, нават сённяшнія "аглядальнікі" пад вышэй пастаўленае пытанне імкнуцца падвесці апошні вытанчаны "кампрамат": "Тураўскі быў прыхільнікам аб'яднання ўсходніх славян. А інтэграцыйныя працэсы сёння не да спадобы многім палітычным дзеячам". Гэта сказана і надрукавана ў той час, калі грамадскасць, наадварот, пачала аддаваць належнае свайму славутаму земляку. Пры чым тут сённяшнія інтэграцыйныя працэсы, калі пра Тураўскага мы практычна маўчалі доўгія дзесяцігоддзі і загаварылі толькі апошнім часам? Калі мець на ўвазе здагадкі навукоўцаў аб Тураўскім як аб аўтары "Слова пра паход Ігаравы", ідэйную скіраванасць твора, дык нават "аглядальнікі" павінны радавацца, што сённяшняя ўвага да спадчыны Тураўскага якраз і з'яўляецца падставай для аб'яднання людзей здаровага сэнсу. Менавіта гэтаму і паслужыла канферэнцыя. А мы, звычайныя грамадзяне Беларусі, з цягам часу ўслед за зайздросным знаўцам гісторыі Палесся, незабыўным нашым пісьменнікам Уладзімірам Караткевічам усвядомім, што Тураў, дзе тварыў Кірыла Тураўскі, "...ні па велічыні, ні па дзяржаўнасці, ні па асвечанасці не саступаў Полацку, Ноўгараду, Вялікаму Кіеву". Аўтарства, вядома, трэба даказаць. Пэўную надзею на вырашэнне спрэчкі, якая цягнецца дзесяцігоддзі, дае тое, што "Слова" знойдзена ў Спаска-Яраслаўскім манастыры ў адным скрутку з творамі Тураўскага, што мастацкія асаблівасці ідэнтычныя ці блізкія да тых, што ўласцівы астатнім творам дзеяча старажытнарускай літаратуры.

Не будзем апярэджваць падзей. Парадуемся, што ў апошнія гады ў гарадскі пасёлак на Прыпяці пацягнуліся навуковыя і творчыя сілы, прадстаўнікі розных колаў грамадскасці. На славутай Замкавай гары адзначалася свята славянскага пісьменства, дні памяці Кірылы Тураўскага, рэспубліканскае свята Івана Купалы. А летась на старажытнай зямлі ўзведзены помнік яе вялікаму сыну.

Навуковая канферэнцыя ўпісала яшчэ адзін прыкметны радок у гісторыю нашага краю і яго славутых людзей, дазволіла яшчэ больш зазіхацець яркай зорцы славянскага радаводу.

Мікола ЕРМАКОЎ,
уласны карэспандэнт газеты.
г. Гомель.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА, 1 ИЮНЯ

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 "И был вечер, и было утро". Док. фильм.
8.45 "Счастливой дороги!" Выступление министра образования Республики Беларусь В. А. Гайсенка.
8.55 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс базовой школы.
9.00 "Сенсация". Телесериал. 1-я серия.
9.55 Аэробика. Уроки Н. Новожиловой.
10.30 "Кредо".
12.40 Телевизионный Дом кино. Семейная парочка.
13.30 Новости.
15.00 Видимо-невидимо.
16.00 "Отцы и дети". Республиканское телевизионное семейное собрание. Часть 2-я.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 Чернобыль: проблемы и решения.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 "Пять звезд". Телеигра.
19.55 Деловой партнер. Международная выставка "Коммунтехника-94".
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Сенсация". Телесерил. 2-я серия.
22.45 "Володарская дружина". Часть 2-я.
23.30 Десять минут плюс столетие.
23.40 Погода.
23.50 НИКа.

Канал "Останкино"

5.15 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 Новости.
8.20 Мультфильм.
8.35 "Дикая роза". Худ. фильм.
9.00 Клуб путешественников.
9.50 На балу у Золушки.
10.50, 0.15 Пресс-экспресс.
11.20 "Дживс и Вустер". Худ. фильм.
12.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
12.40 "Надежда". Благотворительный концерт для детей-инвалидов.
13.30 Мультфильм.
14.25 Предприниматель.
15.10 "Приключения Тома Сойера". Мультфильм.
15.40 "Хрустальный башмачок". Всероссийский конкурс юных исполнителей.
16.40 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.25 Миниатюра.
17.45, 20.35 Погода.
17.50 Технодром.
18.00 Час пик.
18.25 "Дикая роза". Худ. фильм.
19.00 Пять шагов от Кремля.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Монолог.
20.55 Фестиваль звезд "Монте-Карло-94".
21.50 Худ. фильм "Анастасия. Загадка Анны". 2-я серия.
23.10 Продолжение фестиваля звезд "Монте-Карло-94".
23.45 "Цыпленок жареный". Док. фильм о сложной судьбе девочек-подростков.

Канал "Россия"

6.00, 10.00, 15.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Время деловых людей.
7.30 Доброе утро, Европа.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 "В мире музыки". М. И. Глинка.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 "Дети России". Док. фильм.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Господа-товарищи.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.25 Никто не забыт.
20.30 Большой скандал.
21.05 Фильм-премьер.
21.25 Хоккей. Финал Кубка Стэнли. 1-й период.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Хоккей. Финал Кубка Стэнли. 2-й и 3-й периоды.

Санкт-Петербург

7.40, 11.45 Волшебная линия.
7.55 Для вас, выпускники.
8.20 Мультфильм.
8.30 Золотой ключ.
8.40 Сегодня и ежедневно.
9.00 Немецкая волна.
9.30 "На пороге ночи". Худ. фильм.
10.15 Телемагазин.
10.20, 11.40, 15.40 Музыкальный момент.
10.30 Скорая помощь.
11.00 "Матерь человеческая". Телефильм.
11.30, 15.30, 18.30, 21.45 Информ ТВ.
15.40 "Сказка о рыбаке и рыбке" в исполнении Театра детского балета.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Мультфильм.
17.20 Фестиваль киностудии "Выбор". "Жить в ладу".
17.40 "На пороге ночи". Худ. фильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.30 "Санкт-Петербург — город разных воплощений. Мечта о Европе". Телефильм (Франция).
20.30 "Звезды — детям". Музыкальная программа.
21.30 "Подсекай".
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.

РАДИО

СРЕДА, 1 ИЮНЯ

7.00 — "Радиофакт". 8.15 — "В совете Министров. Правительственная пресс-служба сообщает". 8.25 — "Деловой вестник". 9.15 — "Культура и современность". 10.15 — "По родному краю. На связи — Витебск". 11.00 — "Наш комментарий". 11.30 — "Край партизанской славы". Передача из Кличевского района. 12.00 "В полдень". 13.10 — музыкальный канал. 16.05 — "Радио "Карусель" — детям и подросткам". 18.00 — передачи областных телерадиообъединений. 19.00 — "Ваша мысль, ваше предложение". 19.20 — "Мы и наши дети". К Международному дню защиты детей. 19.40 — "Беларусь и мир". Международная программа. 20.05 — вечерняя сказка. 20.15 — "Постфактум-радио". 21.00 — "В пятой студии, на Красной...". 22.50 — радиостанция "Белорусская молодежная". 0.00 — "Ночной канал".

ПОГОДА

Восход, заход Солнца и долгота дня 31 мая:

Минск	—	4.46,	21.29,	16.43;
Витебск	—	4.28,	21.26,	16.58;
Могилев	—	4.35,	21.18,	16.43;
Гомель	—	4.39,	21.08,	16.29;
Гродно	—	5.01,	21.44,	16.43;
Брест	—	5.11,	21.34,	16.23.

(Последняя четверть — 1 июня.

СЕГОДНЯ ДНЕМ ПО РЕСПУБЛИКЕ ОЖИДАЕТСЯ ОБЛАЧНАЯ С ПРОЯСНЕНИЯМИ ПОГОДА, ПО ВОСТОЧНОЙ ПОЛОВИНЕ — ДОЖДИ. ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА В ВИТЕБСКЕ — 14—16, ГОМЕЛЕ, МОГИЛЕВЕ, МИНСКЕ — 15—17, ГРОДНО — 17—19, БРЕСТЕ — 18—20 ГРАДУСОВ ТЕПЛА.

В ПОСЛЕДУЮЩИЕ ДВОЕ СУТОК ОЖИДАЕТСЯ: 1-ГО НА БОЛЬШЕЙ ЧАСТИ ТЕРРИТОРИИ, 2-ГО НОЧЬЮ ПО СЕВЕРО-ВОСТОКУ КРАТКОВРЕМЕННЫЕ ДОЖДИ. ТЕМПЕРАТУРА НОЧЬЮ — 4—9, ДНЕМ — 13—18, 2-ГО ПО ЗАПАДУ ДО 23 ГРАДУСОВ ТЕПЛА.

Л. ПАРАЩУК,
инженер-синоптик ГМЦ РБ.

Белорусская НИВА

Учредители: Совет Министров Республики Беларусь, Союз аграрников Республики Беларусь и трудовой коллектив редакции "Белорусской нивы".

И. о. главного редактора М. В. ШИМАНСКИЙ

Адрес редакции — 220013, Минск, Богдана Хмельницкого, 10-а.

ТЕЛЕФОНЫ: приемной — 68-26-20, отдела аграрной политики — 68-29-52, 68-26-61, отдела экономики — 68-29-64, [illegible]

ТЕЛЕФОНЫ КОРПУНКТОВ: Брест — 6-64-68, Витебск — 96-11-23, Гомель — 56-63-72, Гродно — 6-25-46, Могилев — 22-63-53.

Индекс 63888. Выходит пять раз в неделю. Тираж в мае — 152.540 экз. Зак. №95

Отпечатана в типографии издательства "Белорусский Дом печати". Минск, проспект Ф. Скорины, 79. Подписана в свет — 22.00.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12